

LC POLKA

Chorégraphe : Linus Ellis & Cherie Belle Harclerode

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Don't Even Take My Pic (The Tractors)

CD : Fast Girl (2001)

RIGHT TOE TOUCHES, RIGHT SAILOR SHUFFLE, LEFT TOE TOUCHES, LEFT SAILOR SHUFFLE

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, toucher pointe pied droit côté droit
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied gauche devant, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

FORWARD LOCKING SHUFFLES, SIDE TOE TOUCHES, FORWARD HEEL TOUCHES

- 1&2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- & Assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant
- & Assembler pied gauche à côté du pied droit

FORWARD KICK, BACK STEP, TOE TOUCH, FOUR TIMES

- 1&2 Coup de pied droit devant, reculer pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière
- 3&4 Coup de pied gauche devant, reculer pied gauche, toucher pointe pied droit en arrière
- 5&6 Coup de pied droit devant, reculer pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière
- 7&8 Coup de pied gauche devant, reculer pied gauche, toucher pointe pied droit en arrière

KICK BALL CROSS, CROSSED BACK SHUFFLE, STEP BACK, COASTER STEP, FORWARD STEP INTO ½ TURN RIGHT, STEP BESIDE

- 1&2 Coup de pied droit devant, reculer pied droit en soulevant légèrement du sol le pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- & Reculer pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à droite, assembler pied gauche à côté du pied droit

REPEAT