LOVING YOU

Chorégraphe : Tina Morgan

Description : 32 comptes, 4 murs, contra dance, Avancé

Musique : Loving You Makes Me A Better Man (Hal Ketchum) 100 Bpm

CD : Lucky Man (2001)

STEP, CROSS ROCK, BACK LOCKS, ROCK STEP AND ROCK TURN

- 1 Avancer pied droit
- 2-3 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 4&4 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche, reculer pied gauche
- 6-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 8&1 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en pivotant ½ tour à droite, avancer pied droit

STEPS, CROSSING SHUFFLE, ROCK TURN AND RIGHT SHUFFLE

- 2-3 Avancer pied gauche, écart pied droit
- 4&5 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 6-7 Ecart pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche
- 8&1 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SIDE ROCK, BEHIND AND CROSS, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE

- 2-3 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 4&5 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 6-7 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 8&1 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SIDE ROCK, TRIPLE HALF TURN, ROCK STEP, STEPS

- 2-3 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 4&5 En effectuant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, pied droit, pied gauche
- 6-7 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 8& Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

**Danse enseignée le 13 Septembre 2002
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**