

## NEVER CAN TELL

---

Chorégraphe : Mark Cosenza 1 Glen Pospieszny

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : You Never Can Tell (Trini Triggs)

CD : Inside Traxx (Various Artists) (2002)

---

### SHUFFLE, FORWARD PIVOT, TOUCH KICK, SAILOR STEP

- 1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, coup de pied droit diagonale droite
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche, écart pied droit

### FORWARD STRUTS, PRESS FORWARD, RECOVER BACK, KICK & BACK

- 1-2 Avancer pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur le sol
- 3-4 Avancer pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur le sol
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche

### SIDE SHUFFLE ROCK, SIDE SHUFFLE TURN & TOUCH

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Croiser pied droit gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 En pivotant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, toucher pointe pied gauche sur le sol

### TOUCH & CROSS TWICE, STEP FORWARD & SWIVEL

- 1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), glisser pied droit jusqu'au pied gauche
- 7-8 Déplacer les talons à gauche (poids du corps sur l'avant des pieds), retour des talons au centre (poids du corps finit sur pied droit)

### CROSS SHUFFLE RIGHT, TOUCH SIDE & CROSS TOUCH, CROSS SHUFFLE LEFT, TOUCH SIDE & CROSS STEP

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche
- 5&6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

### TOE HELL STRUTS : BACK, $\frac{1}{4}$ LEFT, BACK, $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1-2 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol
- 3-4 En effectuant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur le sol
- 5-6 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol
- 7-8 En effectuant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur le sol

**CROSS SHUFFLE LEFT, TOUCH SIDE & CROSS TOUCH, CROSS SHUFFLE RIGHT, TOUCH SIDE & CROSS STEP**

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche  
3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche croisé devant pied droit  
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
7-8 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche

**HEEL DIG TWICE TO THE LEFT, STEP & TAP 3 TIMES**

- 1-2 Croiser talon droit devant pied gauche en le pivotant à droite, écart pied gauche  
3-4 Croiser talon droit devant pied gauche en le pivotant à droite, écart pied gauche  
5 Reposer pointe pied droit devant sur le sol  
6-8 Avancer pointe pied gauche à côté du pied droit (en direction de la diagonale gauche) en reposant le talon sur le sol 3 fois

**REPEAT**

**TAG**

*A la fin du 2<sup>ème</sup> mur répéter les 8 derniers comptes*

