

STUCK ON HOLD

Chorégraphe : Michael Barr

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Squeeze Me In (Lee Roy Parnell) 94 bpm

CD : We All Get Lucky Sometimes (1995)

RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER

- 1-2 ★ Toucher talon droit devant, plier jambe droite croisée devant jambe gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche croisée devant jambe droite
- 7-8 ★ Toucher talon gauche devant, reculer légèrement pied gauche (poids du corps sur pointe pied gauche)

TOE HEEL STRUTS WITH TWO ¼ TURNS

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur le sol
- 3-4 En effectuant ¼ de tour à droite écart pointe pied gauche (3 :00), reposer talon gauche sur le sol
- 5-6 En effectuant ¼ de tour à droite reculer pointe pied droit (6 :00), reposer talon droit sur le sol
- 7-8 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur le sol

ROCK RETURN, TOE HEEL STRUTS WITH TWO ¼ TURNS

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 5-6 En effectuant ¼ de tour à droite écart pointe pied gauche (9 :00), reposer talon gauche sur le sol
- 7-8 En effectuant ¼ de tour à droite reculer pointe pied droit (12 :00), reposer talon droit sur le sol

TAP HEEL, BACK, CROSS, HOLD, TAP HEEL, BACK, CROSS, ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Toucher talon gauche devant, écart pied gauche légèrement en arrière (en effectuant un petit saut)
- 3-4 Toucher pointe pied droit croisée devant pied gauche, pause
- 5-6 Toucher talon droit devant, écart pied droit légèrement en arrière (en effectuant un petit saut)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche croisée devant pied droit, pivoter ¼ de tour à droite sur les 2 pieds en reposant talon gauche sur le sol (poids du corps fini sur pied gauche)

REPEAT