

PICK A POCKET

Chorégraphe : Jan Wyllie

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : Too Many Pockets (Darryl Worley) 99 bpm

CD : Hard Rain Don't Last (2000)

HEEL STRUTS, CHARLESTON, HEEL STRUTS

- 1-2 (QQ) Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3-4 (QQ) Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 (S) Toucher pointe pied droit en avant, pause
- 7-8 (S) Reculer pied droit, pause

CHARLESTON, HEEL STRUTS

- 1-2 (S) Toucher pointe pied gauche en arrière, pause
- 3-4 (S) Avancer pied gauche, pause
- 5-6 (QQ) Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 7-8 (QQ) Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche

SYNCOPATED VINE WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 (S) Ecart pied droit, pause
- 3-4 (S) Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 (QQ) Ecart pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche devant pied droit (9 :00)
- 7-8 (S) Reculer pied droit, pause

BACK-FRONT-FRONT, LOCK STEP FORWARD

- 1-2 (QQ) Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 (S) Avancer pied gauche, pause
- 5-6 (QQ) Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 (S) Avancer pied droit, pause

¼ TURNING ROCKS

- 1-2 (S) En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (Rock), pause
- 3-4 (S) En pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied droit, pause
- 5-6 (S) En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (Rock), pause
- 7-8 (S) En pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit, pause

WALKING FULL TURN, SHUFFLE STEP

- 1-2 (S) En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause
- 3-4 (S) En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause
- 5-6 (QQ) Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 (S) Avancer pied gauche, pause

STEP, ¼ TURN, MAMBO FORWARD

- 1-2 (S) Frapper pied droit vers l'avant sur le sol, pause
- 3-4 (S) En pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 (QQ) Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 (S) Reculer pied droit, pause

MAMBO BACK, RUN-RUN-RUN-RUN

- 1-2 (QQ) Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4 (S) Avancer pied gauche, pause
5-6 (QQ) Avancer pied droit, pied gauche
7-8 (QQ) Avancer pied droit, pied gauche

REPEAT

