

JUST A KISS

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Just A Kiss (Steve Holy) 112 bpm

CD : Blue Moon (2000)

SIDE, TOGETHER, CHASSE QUARTER TURN RIGHT, STEP, PIVOT QUARTER TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 ★ Ecart pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit (le poids finit sur pied gauche)
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit
- 5-6 ★ Avancer pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (le poids du corps finit sur pied droit)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6:00)

SIDE, TOGETHER, CHASSE QUARTER TURN RIGHT, STEP, PIVOT QUARTER TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit (le poids finit sur pied gauche)
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (le poids du corps finit sur pied droit)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (12:00)

SIDE, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Ecart pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit (le poids du corps finit sur pied gauche)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, glisser pied droit à côté du pied gauche (le poids du corps finit sur pied droit)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

FORWARD ROCK, TRIPLE HALF TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD), STEP, PIVOT HALF TURN RIGHT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En effectuant $\frac{1}{2}$ à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite, reculer pied gauche, en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (12:00)

Option 5-6 : Avancer pied gauche (Marche), avancer pied droit (Marche)

WEAVE RIGHT, TOUCH, WEAVE LEFT, TOUCH

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit,
- 3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, QUARTER TURN LEFT, LEFT SHUFFLE BACK

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (9 :00)

BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE HALF TURN RIGHT, FORWARD ROCK, LEFT COASTER CROSS

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En effectuant $\frac{1}{2}$ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)

REPEAT