

## MORE THAN I CAN SAY

---

Chorégraphe : Dynamite Dot

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : More Than I Can Say (Billy Curtis) 98 bpm

CD : Bag It Up (2002)

---

### **CROSS POINT & SAILOR STEP, CROSS BACK & SIDE SHUFFLE**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, Toucher pointe pied gauche côté gauche
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

### **½ TURN HIP SWAYS, FORWARD, TAP, SHUFFLE BACK**

- 1-2 En effectuant un ¼ de tour à droite, avancer pied gauche avec balancement des hanches à gauche, avancer pied droit avec balancement des hanches à droite (3 :00)
- 3-4 Idem 1-2 (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, toucher pied droit derrière talon gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit

### **½ TURN LEFT, PIVOT ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE, JAZZ BOX**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit

### **ROCK STEP SIDE SHUFFLE, ROCK STEP ¼ TURN RIGHT**

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

### **REPEAT**