

## MIDNIGHT COWBOY

---

Chorégraphe : Harley Dave & Maria Hunt

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Midnight Cowboy (Plain Loco)

CD : Blue Memory ( )

---

### **KICK RIGHT LEG TWICE, CROSS STEP, HOLD & CLAP, KICK LEFT LEG TWICE, CROSS STEP, HOLD & CLAP**

- 1-2 Petit coup de pied droit diagonale droite (2 fois)
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, frapper dans les mains
- 5-6 Petit coup de pied gauche diagonale gauche (2 fois)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, frapper dans les mains

### **GRAPEVINE TO RIGHT, HEEL JACKS TWICE**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 (En sautant) Avancer talon droit devant et reculer pointe pied gauche, puis (en sautant) revenir à la position de départ
- 7-8 (En sautant) Avancer talon gauche devant et reculer pointe pied droit, puis (en sautant) revenir à la position de départ

### **KICK LEFT LEG TWICE, CROSS STEP, HOLD & CLAP, KICK RIGHT LEG TWICE, CROSS STEP, HOLD & CLAP**

- 1-2 Petit coup de pied gauche diagonale gauche (2 fois)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, frapper dans les mains
- 5-6 Petit coup de pied droit diagonale droite (2 fois)
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, frapper dans les mains

### **GRAPEVINE TO LEFT, STOMP ½ PIVOT TURN LEFT WITH HOLDS**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, pause
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), pause (6 :00)

### **STEP SCUFFS TWICE, JAZZ BOX WITH ¼ TURN TO RIGHT**

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, écart pied gauche (9 :00)

### **JUMPS BACK, FEET APART, JUMP BACK FEET CROSSED WITH CLAPS TWICE**

- 1-2 (En sautant en arrière) écarter les pieds et frapper dans les mains
- 3-4 (En sautant en arrière) rassembler les pieds vers le centre en croisant pied droit devant pied gauche et frapper dans les mains
- 5-6 (En sautant en arrière) écarter les pieds et frapper dans les mains
- 7-8 (En sautant en arrière) rassembler les pieds vers le centre en croisant pied gauche devant pied droit et frapper dans les mains

***Option : Reculer pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit et frapper dans les mains, reculer pied gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche et frapper dans les mains (2 fois)***

### **REPEAT**

---