

CLOSER

Chorégraphe : Mary Kelly

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant /Intermédiaire

Musique : Closer (Susan Ashton) 121 bpm

CD : The Most Awesome Line Dancing 7

SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

STEP, BEHIND, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP ½ PIVOT, STEP FORWARD, CLAPS

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite
- 7&8 Avancer pied gauche, pause en frappant dans les mains 2 fois

STEP FORWARD, POINT RIGHT, LEFT KICK BALL POINT, X2

- 1-2 Avancer pied droit, pointer pied gauche côté gauche
- 3&4 Coup de pied gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit en soulevant légèrement le pied droit du sol, pointer pied droit côté droit
- 5-6 Avancer pied droit, pointer pied gauche côté gauche
- 7&8 Coup de pied gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit en soulevant légèrement le pied droit du sol, pointer pied droit côté droit

CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT