

## DREAMS OF MARTINA

---

Chorégraphe : Peter Metelnick

Description : 56 comptes, 2 murs, danse en ligne

Musique : Dreams Of Martina (Hal Ketchum) 106 bpm

CD : Lucky Man ( 2001 )

---

### **RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK & RECOVER**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### **LEFT & RIGHT STEP TOUCHES, ¼ LEFT & LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN**

- 7-10 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit  
11&12 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
13-14 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

### **RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK & RECOVER**

- 15-16 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
17&18 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
19-20 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### **LEFT & RIGHT STEP TOUCHES, ¼ LEFT & LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN**

- 21-24 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit  
25&26 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
27-28 Avancer pied droit, pivoter ½ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

### **WALK FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER**

- 29-30 Avancer pied droit, avancer pied gauche  
31&32 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit  
33-34 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### **LEFT ROCK BACK & RECOVER, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT JAZZ BOX WITH ¼ LEFT & RIGHT CROSS STEP**

- 35-38 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
39-42 Croiser pied gauche devant pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

**LEFT SIDE STEP, RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT DIDE STEP, LEFT ROCK BACK & RECOVER**

43-45 Ecart pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

46-48 Ecart pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

**VINE LEFT 2, ¼ LEFT & LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN**

49-50 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

51&52 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

53-56 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche, avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche

**REPEAT**

**RESTART**

Au 3<sup>ème</sup> mur, danser jusqu'au compte 46 et changer les pas 47 et 48 par :

47&48 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Puis reprendre la danse depuis le début

