LET ME OFF

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire
Musique : Stop The World (And Let Me Off) (Dwight Yoakam) 174 bpm
CD : Dwight's Used Records (2004)

REVERSE RUMBA BOX
1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
3-4 Reculer pied droit, pause
5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7-8 Avancer pied gauche, pause

RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LEFT MAMBO FORWARD, HOLD
1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Avancer pied droit, coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 Reculer pied gauche, pause

2 X HALF TURNS RIGHT WITH HOLDS, SWEEP BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD
1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause
3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause
5-6 En effectuant un arc de cercle de l'avant vers l'arrière croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SIDE ROCK CROSS, HOLD, VINE QUARTER TURN RIGHT, HOLD
1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
7-8 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (3:00)

STEP, PIVOT HALF TURN RIGHT, STEP, HOLD, 2 X HEEL GRINDS FORWARD
1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite
3-4 Avancer pied gauche, pause
5-6 Avancer talon droit avec pointe du pied à gauche, déplacer pointe du pied droit à droite (poids du corps finit sur pied droit)
7-8 Avancer talon gauche avec pointe du pied à droite, déplacer pointe du pied gauche à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, SLOW LEFT COASTER CROSS, HOLD
1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit, pause
5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause (9:00)

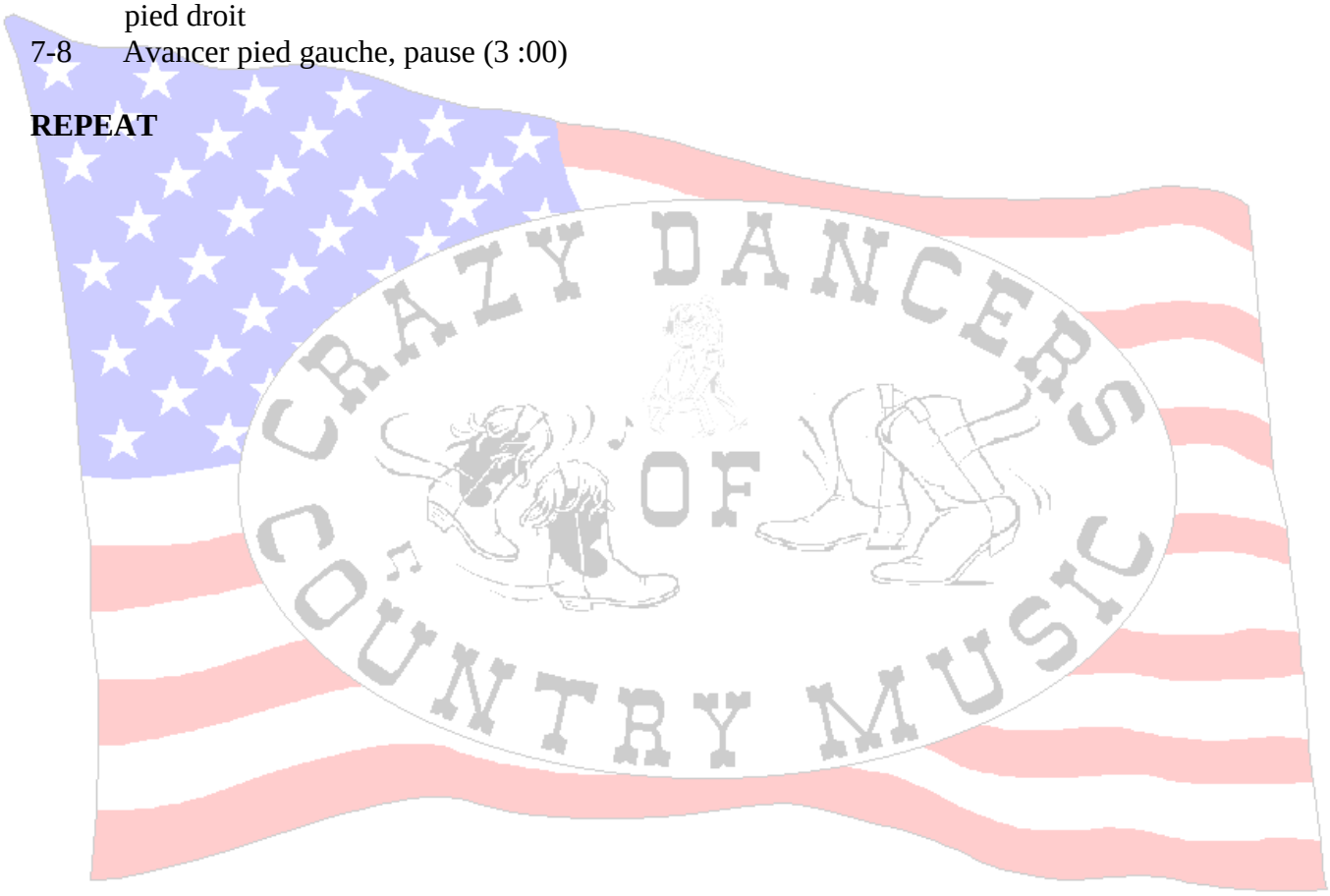
SIDE STRUT, CROSS, STRUT, HEEL SWIVELS QUARTER TURN RIGHT, HOLD

1-2 Pointe pied droit côté droit, reposer talon droit sur le sol
3-4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur le sol
5-6 En étant sur la plante des pieds, déplacer les talons à gauche, puis au centre
7-8 En effectuant ¼ de tour à droite sur la plante des pieds déplacer les talons, pause (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK QUARTER TURN RIGHT, STEP, HOLD

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
5-6 Ecart pied gauche (Rock), en effectuant ¼ de tour à droit retour poids du corps sur pied droit
7-8 Avancer pied gauche, pause (3 :00)

REPEAT



Danse enseignée le 11 Mars 2005
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC