

ALL DAY LONG

Chorégraphe : Gary Lafferty

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Mr. Mom (Lonestar)

CD : Let's Be Us Again (2004) 172 BPM

RIGHT TOE-STRUT, LEFT TOE-STRUT, KICK-OUT-OUT

- 1-2 Pointe pied droit devant, reposer talon sur le sol
- 3-4 Pointe pied gauche devant, reposer talon sur le sol
- 5-6 Coup de pied droit devant, écart pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, pause

SAILOR SCUFF & SAILOR STEP

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Coup de talon droit sur le sol vers l'avant, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, pause

BEHIND-SIDE-FRONT, LEFT SCISSOR STEP

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SIDE, BEHIND, SIDE, IN FRONT, SIDE, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, pause
- 7-8 Reculer pied gauche derrière pied droit (rock), retour poids du corps sur pied droit

RUMBA BOX (SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD ; SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD)

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, pause

BACK-LOCK-BACK, KICK ; RIGHT COASTER-CROSS, STEP LEFT

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit devant pied gauche
- 3-4 Reculer pied gauche, coup de pied droit devant
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

ROCK BEHIND & SIDE; LEFT COASTER STEP

- 1-2 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD, ½ TURN

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche, pause

REPEAT

TAG & RESTART

Au 3ème mur après les 16 premiers pas, ajouter les 4 pas ci-dessous et recommencer la danse depuis le début

STEP FORWARD, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche, pause

