

DOUBLE XL (OUCH !)

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne,

Musique : XXL (Keith Anderson)

CD : Three Chord Country & American Rock&Roll (2005)

LEFT TO SIDE, RIGHT SAILOR, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD, RIGHT KICK BALL STEP

- 1 Ecart pied gauche
- 2&3 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 4-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite, avancer pied gauche
- 7&8 Coup de pied droit vers l'avant, reposer pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, avancer pied gauche

WALK FORWARD 2, RIGHT SAILOR, LEFT TOUCH BACK, ½ LEFT TURN, RIGHT KICK BALL STEP

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied gauche derrière, pivoter ½ tour à gauche et finir poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Coup de pied droit vers l'avant, reposer pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, avancer pied gauche

SYNCOATED FORWARD RIGHT & LEFT ROCK STEPS, LEFT FULL TRAVELING BACK, ¼ LEFT SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- &3-4 Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche, en effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit
- 7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

RIGHT JAZZ BOX-BALL-CROSS, RIGHT TO SIDE, ¼ LEFT COASTER, RIGHT FORWARD (EXTENDED 5TH), ½ RIGHT & LEFT BACK

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- &3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 5&6 En effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit (5^{ème} position), en effectuant ½ tour à droite reculer pied gauche

RIGHT COASTER HEEL, BALL CROSS POINT, RIGHT SAILOR, ¼ LEFT SAILOR

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant
- &3-4 Reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

RIGHT FORWARD, LEFT SIDE POINT, RIGHT SIDE SWITCH & HOLD, LEFT TOGETHER, RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT TO SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT SCISSOR

- 1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
&3-4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit, pause
&5-6 Assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

RESTART

Au 2^{ème} mur, ne danser que les 8 premiers pas en changeant les pas 7&8 :

RIGHT KICK BALL TOUCH LEFT TOGETHER

- 7&8 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, pointe pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

