

ALL JACKED UP

Chorégraphe : Charlie Mifsud

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : All Jacked Up (Gretchen Wilson) 190 bpm

CD : All Jacked Up (2005)

RIGHT HEEL FORWARD AT 45 DEGREES, LEFT HEEL FORWARD AT 45 DEGREES, RIGHT CENTER, LEFT CENTER, HEEL BOUNCE TWICE, STEP RIGHT TO RIGHT, REPLACE TO LEFT

- 1-2 Avancer talon droit 45° à droite, avancer talon gauche 45° à gauche (afin de former un V)
3-4 Ramener pied droit puis pied gauche à l'emplacement d'origine
5-6 Frapper les 2 talons sur place sur le sol, 2 fois
7-8 Ecart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche

KICK RIGHT ACROSS LEFT TWICE, RIGHT TOE TO SIDE, HOLD, BALL CROSS LEFT OVER RIGHT, HOLD, STEP TO RIGHT, TOUCH LEFT BESIDE RIGHT

- 9-10 Coup de pied droit devant croisé devant pied gauche, 2 fois
11-12 Toucher pointe pied droit côté droit, pause
&13-14 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit, pause
15-16 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND, ¼ LEFT, SCUFF, ½ LEFT, HOLD, ½ LEFT, HOLD

- 17-18 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
19-20 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, coup de talon droit devant sur le sol
21-22 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause
23-24 En effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (9 :00)

LOCK STEP (RIGHT, LEFT, RIGHT), HOLD, STEP LEFT FORWARD, HOLD, ½ RIGHT, HOLD

- 25-26 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
27-28 Avancer pied droit, pause
29-30 Avancer pied gauche, pause
31-32 Pivoter ½ tour à droite, pause (3 :00)

STEP FORWARD ; ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD, STEP RIGHT TO RIGHT, STEP LEFT IN PLACE, CROSS RIGHT OVER LEFT, HOLD

- 33-34 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite
35-36 Avancer pied gauche, pause
37-38 (En avançant légèrement) écart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
39-40 Croiser pied droit devant pied gauche, pause (9 :00)

STEP LEFT TO LEFT, STEP RIGHT IN PLACE, CROSS LEFT OVER RIGHT, HOLD, STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP LEFT FORWARD

41-42 (En avançant légèrement) écart pied gauche, retour poids du corps sur pied droit

43-44 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

45-46 Avancer pied droit, pause

47-48 Pivoter ½ tour à gauche, pause (3 :00)

TURNING ½ LEFT STEP BACK ON RIGHT, HITCH LEFT, STEP BACK LEFT, HITCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, HITCH LEFT, STEP LEFT BACK, HITCH RIGHT

49-50 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, lever genou gauche

51-52 Reculer pied gauche, lever genou droit

53-54 Reculer pied droit, lever genou gauche

55-56 Reculer pied gauche, lever genou droit (9:00)

RIGHT COASTER, HOLD, STEP LEFT FORWARD, ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD

57-58 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

59-60 Avancer pied droit, pause

61-62 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite

63-64 Avancer pied gauche, pause (9:00)

RESTART

Au 5ème mur, recommencer la danse au début après le compte 48 (3:00)

REPEAT

