

# I Can't be bothered

Chorégraphe : Teresa Lawrence & Vera Fisher

Description: 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, débutant/intermédiaire

Musique : I Can't Be Bothered par Miranda Lambert

CD : Kerosene (2005)

(Compter 8 temps avant de commencer. La danse débute au mot "Bothered")

## **KICK BALL CHANGE, WALK WALK, ROCK REPLACE TRIPLE ½ TURN RIGHT**

1&2 Coup de pied droit devant, ramener pied droit à côté du gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche à côté du droit

3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche

5-6 Avancer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

7&8 En effectuant un ½ tour à droite, avancer pied droit, ramener pied gauche à côté du droit, avancer pied droit (6:00)

## **PIVOT ½ TURN RIGHT SHUFFLE, ROCKING CHAIR**

1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps sur pied droit) (12:00)

3&4 Avancer pied gauche, ramener pied droit à côté pied gauche, avancer pied gauche

5-6 Avancer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

7-8 Reculer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

## **PADDLE ¼ TURN LEFT, PADDLE ¼ TURN LEFT, OVER SIDE & SAILOR**

1-2 Avancer pied droit, ¼ de tour à gauche en ramenant poids du corps sur pied gauche (9:00)

3-4 Avancer pied droit, ¼ de tour à gauche en ramenant poids du corps sur pied gauche (6:00)

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche

7&8 Croiser pied droit derrière gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droite

## **OVER SIDE SAILOR STEP, OVER ¼ TURN RIGHT, WALK BACK**

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, pied droit à droite

3&4 Croiser pied gauche derrière droit, pied droit à droite, pied gauche à gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, ¼ de tour à droite en reculant pied gauche (9:00)

7-8 Reculer pied droit, reculer pied gauche

## **ROCK BACK REPLACE, SHUFFLE FORWARD, STEP HOLD, BALL STEP TOUCH**

1-2 Reculer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

3&4 Avancer pied droit, ramener pied gauche à côté pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche, pause

&7-8 Amener pied droit vers pied gauche, avancer pied gauche, toucher pointe du pied droit à côté du pied gauche

## **MONTEREY ½ TURN, HEEL SWITCHES WITH A CLAP**

1-2 Toucher pointe du pied droit à droite, en effectuant ½ à droite reposer pied droit à côté pied gauche (3:00)

3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, reposer pied gauche à côté pied droit

5& Talon droit devant, ramener pied droit à côté pied gauche

6& Talon gauche devant, ramener pied gauche à côté pied droit

7-8 Talon droit devant, taper des mains

## **CHASSE RIGHT SIDE, ROCK BACK, WEAVE LEFT**

1&2 Pied droit à droite, ramener pied gauche à côté du droit, pied droit à droite

3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit, retour poids du corps sur pied droit

5-6-7-8 Pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche, avancer pied droit

**ROCK FORWARD, REPLACE COASTER, 2 X PIVOT ½ TURNS**

1-2 Avancer pied gauche, retour du poids du corps sur pied droit

3&4 Reculer pied gauche, pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5-6 Avancer pied droit, ½ tour à gauche (poids du corps sur pied gauche)

7-8 Avancer pied droit, ½ tour à gauche (poids du corps sur pied gauche) (3:00)

**Option ROCKING CHAIR**

5-6 Avancer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

7-8 Reculer pied droit, retour du poids du corps sur pied gauche

**REPEAT**

