

BETTER THAN NEVER !

Chorégraphe : Stephen Rutter

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, intermédiaire

Musique : When I Go Home Again (Lonestar)

CD : Coming Home (2005)

TOE TOUCHES, CROSS BEHIND, SIDE STEP, CROSSING MAMBO ROCK WITH ¼ TURN LEFT, FULL TURN LEFT

1&2 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

5&6 Croiser pied gauche devant pied droit (rock), retour poids du corps sur pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche

7-8 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, en effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche

Option : 7&8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

SIDE ROCK & CROSS WITH ¼ TURN LEFT, SIDE STEP, CROSS BEHIND, ¾ TURN LEFT, COASTER STEP, CLAP

9&10 En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

11-12 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

13& En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, en effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit

14&15 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

16 Pause et frapper dans les mains

RIGHT & LEFT LOCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, CLOSE, STEP FORWARD

17&18 Avancer pied droit, avancer pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit

19&20 Avancer pied gauche, avancer pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

21&22 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche, avancer pied droit

23 Pause

&24 Assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

LEFT & RIGHT KICK-BALL-TOUCHES, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, RIGHT KICK-BALL-TOUCH, CLOSE

25&26 Coup de pied gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit en soulevant légèrement le pied droit du sol, pointer pied droit côté droit

27&28 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, pointer pied gauche côté gauche

29&30 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite, avancer pied gauche

31&32 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, pointer pied gauche côté gauche

& Assembler pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

TAG

A la fin du 2^{ème} mur :

(CROSS ROCK, SIDE STEP, CROSS, ½ TURN LEFT) TWICE

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche
& Ecart pied droit

3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit

& En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche

& Ecart pied droit

7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit

& En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche

RESTART

Au 6^{ème} mur, danser jusqu'au 20^{ème} compte, puis recommencer la danse depuis le début

ENDING

Au 10^{ème} mur, danser les 3 premiers comptes

puis au 4^{ème} compte en effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit (face au 1^{er} mur)

