

## CUMBIA

---

Chorégraphe : Chris Peel

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, intermédiaire

Musique : cowboy cumbia (Jody Jenkins) 176 bpm

CD : dancin' the night away (1998)

---

### **CHASSE RIGHT, CROSS-ROCK HEEL-HITCH, CHASSE LEFT, CROSS-ROCK HEEL-HITCH**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, retour poids du corps sur pied droit, toucher talon gauche croisé devant pied droit, relever le pied (genoux) gauche devant pied droit  
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche  
7&8& Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, toucher talon droit croisé devant pied gauche, relever le pied (genoux) droit devant pied gauche

### **SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, CROSS-ROCK STEP (RIGHT & LEFT)**

- 9&10 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit  
11&12 Avancer pied gauche, pivoter sur pied droit d'un ½ tour à droite, assembler pied gauche à côté du pied droit  
13&14 Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche  
15&16 Croiser pied gauche devant pied droit, retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **BACK-ROCK, BACK-FLICK (X3), WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, FLICK**

- 17&18& (en se déplaçant vers l'arrière) Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit, petit coup de pied gauche devant  
19&20& (en se déplaçant vers l'arrière) Reculer pied gauche, retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche, petit coup de pied droit devant  
21&22& (en se déplaçant vers l'arrière) Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit, petit coup de pied gauche devant  
23&24& (en se déplaçant vers l'avant) Avancer pied gauche, avancer pied droit, avancer pied gauche, petit coup de pied droit devant

**BACK-ROCK ½ TURN LEFT, COASTER BACK, PIVOT TURNS ¾ TURN LEFT,  
STOMP-STOMP**

25&26 Reculer pied droit, pivoter (spin) sur pied gauche ½ tour à gauche, reculer pied droit

27&28 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

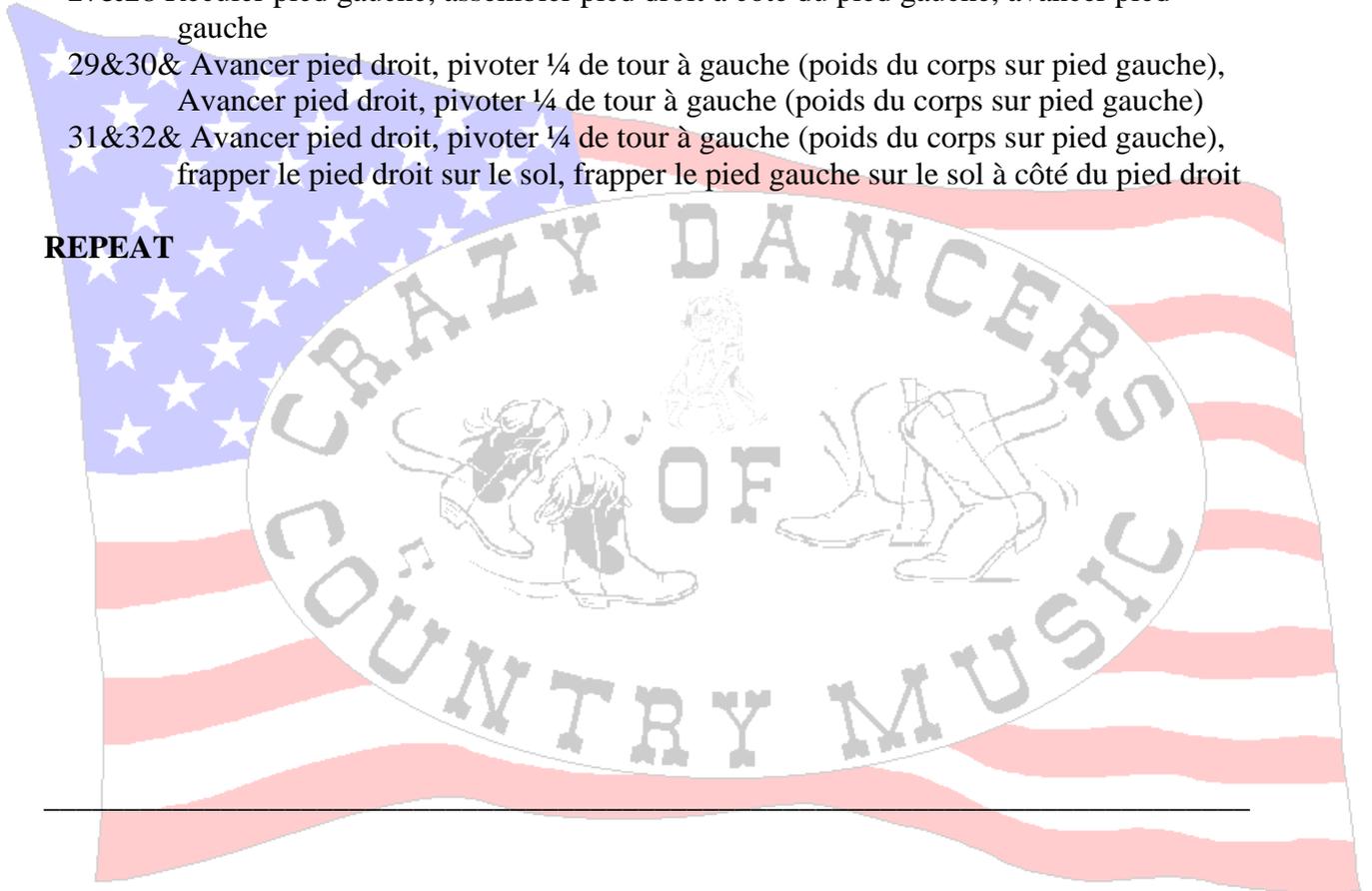
★ 29&30& Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche),

Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche)

31&32& Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche),

frapper le pied droit sur le sol, frapper le pied gauche sur le sol à côté du pied droit

**REPEAT**



**CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC  
06 Janvier 2006**