

## SOME HEARTS

---

Chorégraphe : Alan Haywood

Description : 40 comptes, 4 murs, danse en ligne, intermédiaire

Musique : Good little girls par Blue County 122 bpm

CD : Blue county 2004

---

### **RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, ¼ RIGHT, RIGHT BACK**

- 1&2 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit  
3&4 Écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
5-6 Reculer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit  
7-8 En effectuant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, reculer pied droit

### **ROCK BACK, RECOVER, LEFT FORWARD SHUFFLE, ½ LEFT, LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP**

- 1-2 Reculer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, reculer légèrement le pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

### **LEFT FORWARD, HOLD, & LEFT FORWARD, TOUCH RIGHT, SWITCH RIGHT & LEFT & ¼ RIGHT, TOUCH LEFT**

- 1-2 Avancer pied gauche, pause  
&3-4 Avancer pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche  
5&6 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche devant  
&7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, en effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

### **LEFT SIDE SHUFFLE, BEHIND, UNWIND ½ RIGHT, SIDE BEHIND, ¼ LEFT SHUFFLE**

- 1&2 Écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche  
3-4 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, ½ tour à droite en transférant le poids du corps sur pied droit  
5-6 Écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche  
7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

### **SIDE, BEHIND, & LEFT HEEL & RIGHT CROSS, SIDE, ½ RIGHT, FORWARD, TOUCH**

- 1-2 Écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit  
&3 Écart pied droit, toucher talon gauche devant (en diagonale)  
&4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant le pied gauche  
5-6 Écart pied gauche, en pivotant ½ tour à droite écart pied droit  
7-8 Avancer légèrement le pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

### **REPEAT**

## RESTART

Pour la musique « Some Hearts » : à la fin de la 2<sup>ème</sup> section (à 12:00)

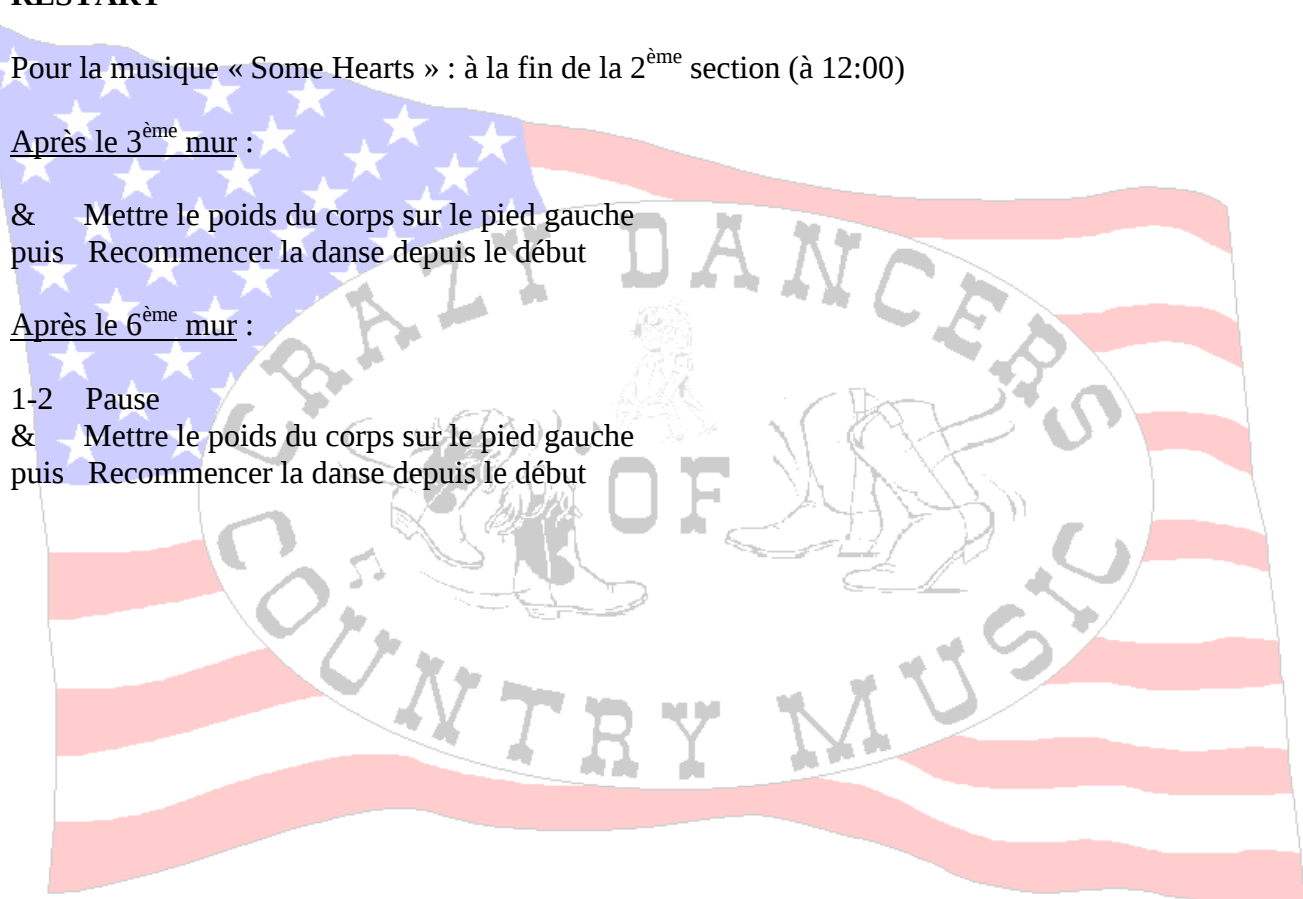
Après le 3<sup>ème</sup> mur :

& Mettre le poids du corps sur le pied gauche  
puis Recommencer la danse depuis le début

Après le 6<sup>ème</sup> mur :

1-2 Pause

& Mettre le poids du corps sur le pied gauche  
puis Recommencer la danse depuis le début



---

**Danse enseignée le 7 avril 2006**  
**par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**