

CHEATIN' ON MY HONKYTONK

Chorégraphe : Vikki Morris & Karl Cregeen

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, intermédiaire

Musique : Cheatin' on my honkytonk (Trent Tomlinson) 128 bpm

Country is my rock (Trent Tomlinson)

CD : Country is my rock (2006)

STOMP, KICK, COASTER CROSS TWICE (TO RIGHT & LEFT)

1-2 Taper pied droit à côté du pied gauche, coup de pied droit devant (diagonale droite)

3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Taper pied gauche à côté du pied droit, coup de pied gauche devant (diagonale gauche)

7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

¼ JAZZ BOX TURNING RIGHT, ½ JAZZ BOX TURNING RIGHT

9-10 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

11-12 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche

13-14 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

15-16 En effectuant ½ tour à droite, avancer pied droit, avancer pied gauche

ROCK STEP ¾ TURN SHUFFLE TO RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP (OR FULL TURN LEFT)

17-18 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche

19&20 En effectuant ¾ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

21-22 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

23&24 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

option 23&24 : en effectuant un tour complet à gauche (sur place) avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

CROSS ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE TO RIGHT, SYNCOPATED WEAVE TO THE RIGHT

25-26 Croiser pied droit devant pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche

27&28 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

29&30& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

31-32 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

WEAVE TO LEFT, SYNCOPATE, ROCK TO LEFT SIDE, &HEEL FORWARD, CLAP

33-34 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

35&36 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

37-38 Ecart pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

&39-40 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant (diagonale droite), frapper des mains

ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE TO RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP (OR FULL TURN TO LEFT)

41-42 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche

23&44 En effectuant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

45-46 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

47&48 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

option 47&48 : en effectuant un tour complet à gauche (sur place) avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

RIGHT TOE STRUT, ½ PIVOT BACK LEFT TOE STRUT, ROCK STEP BACK, FULL TURN FORWARD

49-50 Toucher pointe pied droit devant, reposer talon droit sur place

51-52 En effectuant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

53-54 Reculer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche

55-56 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, en effectuant ½ tour à droite avancer pied gauche

STEP ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

57-58 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finissant sur pied gauche)

59&60 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

61-62 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

63&64 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT

TAG

A la fin des murs 2 et 4, remplacer les 6 derniers pas (59 à 64) par :

59-60 Avancer pied droit (marche), avancer pied gauche (marche)