

AIN'T GOT A CLUE

Chorégraphe : Pete Harkness & John « Growler » Rowell
Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, intermédiaire
Musique : Alcohol Abuse (Billy Yates ou Pete Schlegel)
Album : Anywhere But Nashville (2004) / I'm not listening (2005)

TOE-STEP, ROCK-RECOVER, TOE-STEP, ROCK-RECOVER

- 1-2 Pointe pied droit côté droit, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Pointe pied gauche côté gauche, reposer talon gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche

RIGHT VINE-HOLD, CROSS ROCK-RECOVER, ¼ TURN-HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, pause
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (9 :00)

STEP-TURN-STEP-HOLD, STEP-TURN-STEP-HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (3 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

STEP-TURN, ½ TURN-TOGETHER-HOLD, COASTER STEP-HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (3 :00)
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche sur le pied gauche en assemblant pied droit à côté du pied gauche, pause (9 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

HEEL-HOOK, HEEL-TURN-FLICK, HEEL-HOOK, HEEL-TURN-FLICK

- 1-2 Talon droit devant, courber jambe droite devant pied gauche
- 3-4 Talon droit devant, petit coup de pied droit sur le côté droit en pivotant ¼ de tour à gauche sur le pied gauche (6 :00)
- 5-6 Talon droit devant, courber jambe droite devant pied gauche
- 7-8 Talon droit devant, petit coup de pied droit sur le côté droit en pivotant ¼ de tour à gauche sur le pied gauche (3 :00)

ROCK-RECOVER ½ TURN-HOLD, ROCK-RECOVER- ¼ TURN-HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En effectuant ½ de tour à droite avancer pied droit, pause (9:00)
- 5-6 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)

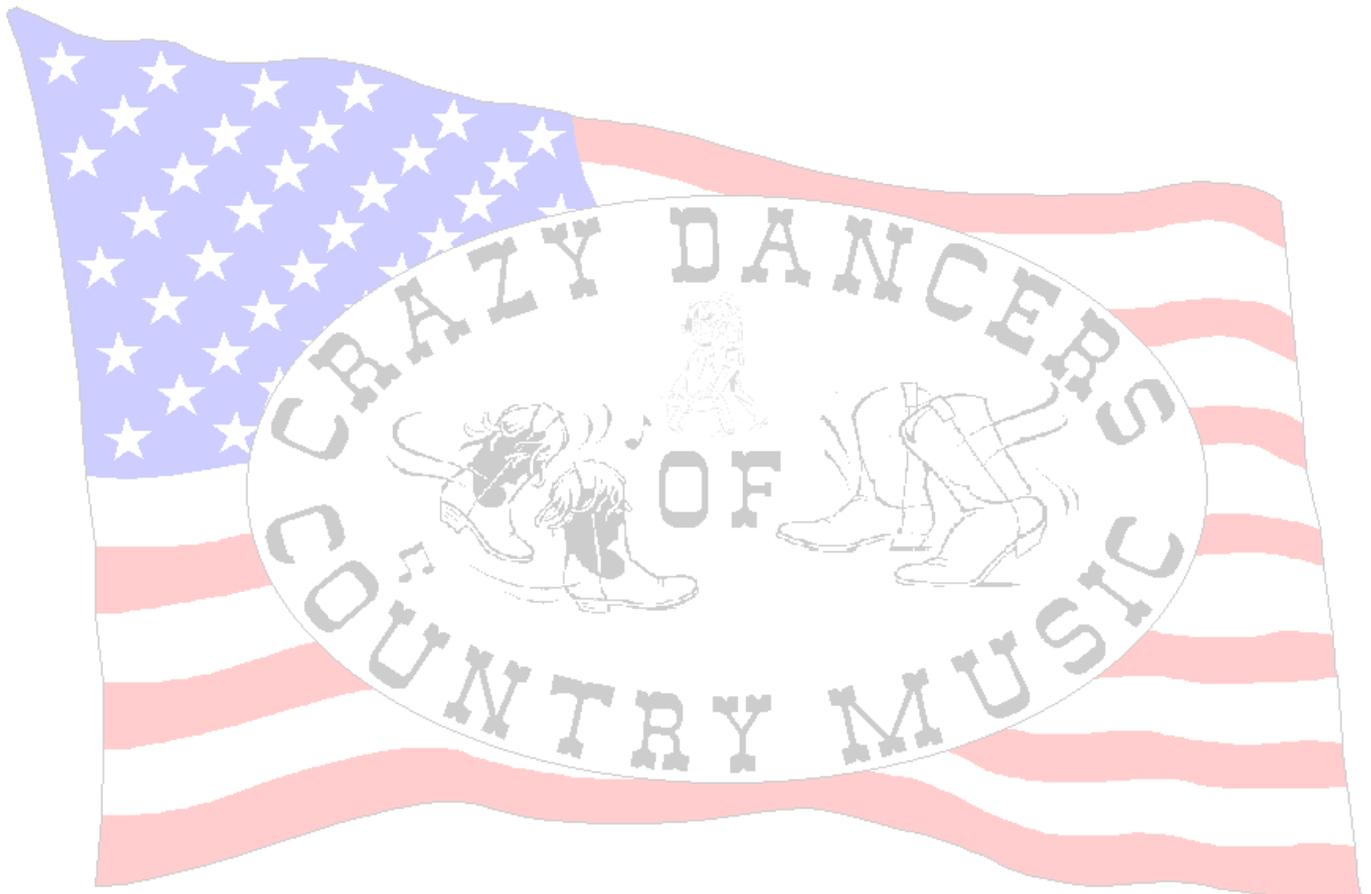
CROSS-TURN-TOGETHER-HOLD, COASTER STEP-HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en effectuant ¼ de tour à droite écart pied gauche (9 :00)
- 3-4 Assembler pied droit à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

HEEL-HOOK, HEEL-FLICK, ROCK-RECOVER-STOMP-HOLD

- 1-2 Talon droit devant, courber jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Talon droit devant, petit coup de pied droit sur le côté droit
- 5-6 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur le pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

REPEAT



Danse enseignée le 2006
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC