

DOG & BONE

Chorégraphe : Kate Sala

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, débutant/intermédiaire

Musique : How A Cowgirl Says Goodbye (Tracy Lawrence) 188 bpm

CD : The Coast Is Clear (1997) / The Very Best Of / Then & Now –The Hits Collection

WALK X 2, FORWARD, TAP, BACK, KICK, COASTER STEP, FORWARD, TAP, BACK, KICK

1-2 Avancer pied droit (marche), avancer pied gauche (marche)

3&4& Avancer pied droit, pointer pied gauche derrière pied droit, reculer pied gauche, coup de pied droit devant

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

7&8& Avancer pied gauche, pointer pied droit derrière pied gauche, reculer pied droit, coup de pied gauche devant

COASTER STEP, SHUFFLE, FORWARD MAMBO, SIDE, TOGETHER, FORWARD

9&10 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

11&12 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

13&14 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche

15&16 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

MAMBO QUARTER TURN LEFT, CROSS, SIDE, SAILOR HALF TURN RIGHT, SIDE ROCK & CROSS

17&18 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit, en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche

19-20 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

21&22 En effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche, pied droit sur place (3 :00)

23&24 Ecart pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SWAY RIGHT, LEFT, SAILOR HALF TURN RIGHT, HEEL-BALL-STEP, MAMBO HALF TURN LEFT

25-26 Ecart pied droit en balançant les hanches à droite, balancer les hanches à gauche

27&28 En effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche, pied droit sur place

29&30 Talon gauche devant, reposer pied gauche, avancer pied droit

31&32 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit, en effectuant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT

Au 4^{ème} mur, après le 24^{ème} pas, reprendre la danse depuis le début

Danse enseignée le 03 Novembre 2007
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC