

SNAP, CRAKLE & POP !

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs
Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne
Musique : Firecracker (Josh Turner)
CD : Firecracker (2007)

VINE RIGHT WITH ½ RIGHT & LEFT HITCH, VINE LEFT & RIGHT HITCH

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, en effectuant ¼ de tour à droite lever genou gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière gauche
- 7-8 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, en effectuant ¼ de tour à gauche lever genou droit

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

RIGHT TOE/HEEL TO LEFT INSTEP, ¼ RIGHT & RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche, toucher talon droit à l'intérieur du pied gauche
- 3-4 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

LEFT FULL TURN FORWARD, HOLD, LEFT FORWARD MAMBO, HOLD

- 1-2 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, en effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, pause

RIGHT & LEFT SWEEP & STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Décrire un demi-cercle en arrière avec la pointe pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Décrire un demi-cercle en arrière avec la pointe pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pause

¼ LEFT MONTEREY TURN, RIGHT TOE/HEEL TO LEFT INSTEP, RIGHT FORWARD STOMP & HOLD, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER

- 1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, en effectuant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche, toucher talon droit à l'intérieur du pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit devant sur le sol, pause
- 7-8 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

LEFT & RIGHT BACK TOE STRUTS, LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied gauche en arrière, reposer talon gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit en arrière, reposer talon droit
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

RIGHT DIAGONAL FORWARD LOCK STEP, LEFT SCUFF, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, STEP LEFT BACK, RIGHT TOUCH TOGETHER

- 1-2 (En se déplaçant diagonale droite) avancer pied droit, assembler pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, effleurer le sol devant avec le pied gauche
- 5-6 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

TAG 1

A la fin des murs 2 et 4 (face au 1^{er} mur) faire les 8 pas suivants, puis reprendre la danse BOX

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

TAG 2

A la fin du mur 6 (face au 1^{er} mur) faire les 6 pas suivants, puis reprendre la danse BOX

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche