

I WISH

Chorégraphe : Diana Dawson

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, intermédiaire

Musique : Don't You Wish It Was True (John Fogerty)

CD : Revival (2007)

FORWARD ROCK, ¾ TRIPLE TURN, FORWARD ROCK, COASTER ROCK

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En effectuant ¾ de tour à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit (9 :00)
5-6 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

FORWARD ROCK, ¼ TURN CHASSE, CROSS, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
3 En effectuant ¼ de tour à droite, écart pied droit (12 :00)
&4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
7&8 En effectuant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, pied droit, pied gauche (3 :00)

PADDLE TURN X2, JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Avancer pied droit, pivoter 1/8 de tour à gauche, avancer pied droit, pivoter 1/8 de tour à gauche (12 :00)
5-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
3-4 Reculer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
7&8 Reculer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche

SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3&4 En effectuant ¼ de tour à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit (3 :00)
5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps sur pied droit) (6 :00)
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3&4 En effectuant ¼ de tour à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit (9 :00)
5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps sur pied droit) (12 :00)
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

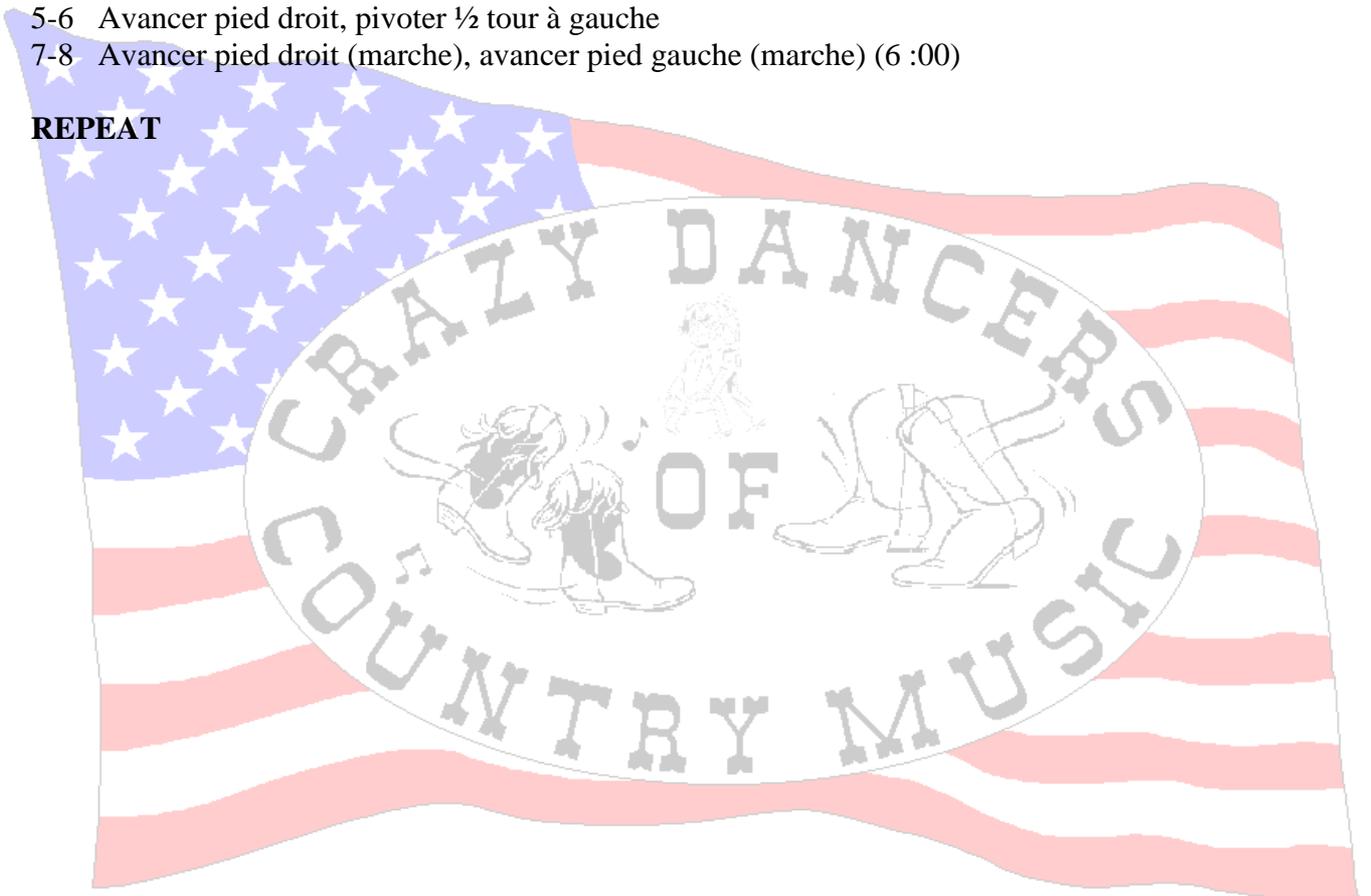
SCUFF, TOUCH, HEEL TAPS (X2)

- 1-2 Coup de talon droit devant sur le sol (diagonale droite), toucher pointe pied droit devant
- 3-4 Taper talon droit sur le sol 2 fois
- 5-6 Coup de talon gauche devant sur le sol (diagonale gauche), toucher pointe pied gauche devant
- 7-8 Taper talon gauche sur le sol 2 fois

KICK BALL CHANGE X2, STEP, ½ PIVOT TURN, WALK X2

- 1&2 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche
- 3&4 Coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche
- 7-8 Avancer pied droit (marche), avancer pied gauche (marche) (6 :00)

REPEAT



Danse enseignée le 01 Mars 2008
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC