

## MY HEART SKIPS A BEAT

---

Chorégraphe : Carina Slijters

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne

Musique : My Heart Skips A Beat (Dwight Yoakam)

CD : Dwight Sings Buck (2007)

---

### **RUMBA BOX**

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, pause

### **TOE STRUTS BACKWARDS, SLOW COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 3-4 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

### **WEAVE LEFT, ¼ LEFT FORWARD, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **CHARLESTON, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, pause
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **CHARLESTON, HOLD, ¼ LEFT SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT FORWARD, HOLD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, pause
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause

### **ROCK STEP FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

**ROCK STEP FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ RIGHT FORWARD, STOMP, HOLD**

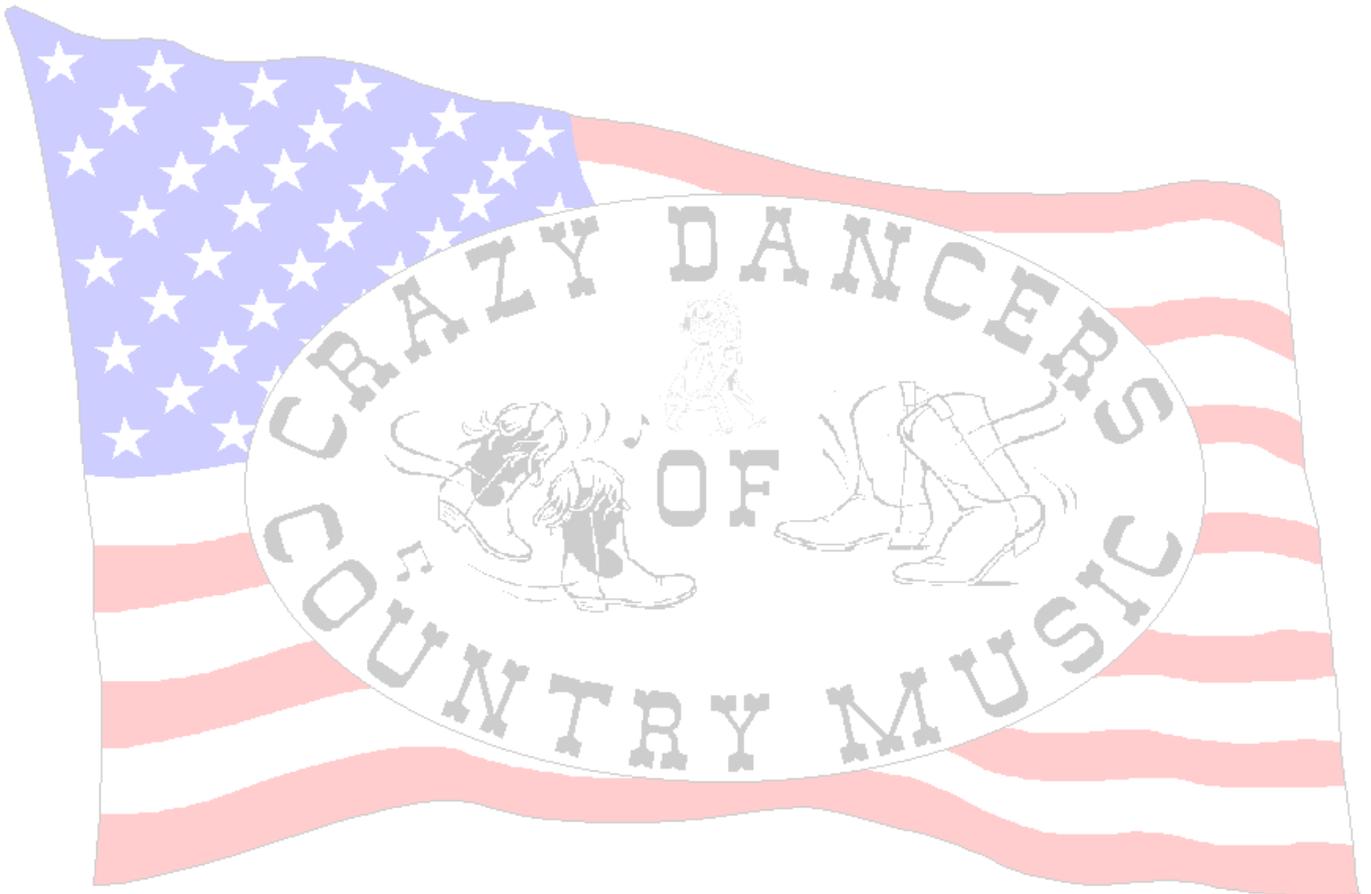
1-2 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

3-4 Ecart pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit

5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, en effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit

7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit en gardant le poids du corps sur pied droit, pause

**REPEAT**



---

**Danse enseignée le 14 Mars 2008  
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**