

Chorégraphe : Joy Conroy

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Your Tears Are Comin' (Montgomery Gentry)

CD : Some People Change (2006)

WALK WALK, KICK & STEP, TWIST, TWIST, TWIST, COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Coup de pied droit devant, reposer pied droit sur place en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche sur place
- 5-6 Déplacer les 2 talons vers la gauche, déplacer les 2 talons vers la droite
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

WALK WALK, KICK & STEP, TWIST, TWIST, TWIST, COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Coup de pied droit devant, reposer pied droit sur place en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche sur place
- 5-6 Déplacer les 2 talons vers la gauche, déplacer les 2 talons vers la droite
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

FORWARD ROCK, TURN ½ SHUFFLE, FORWARD ROCK SHUFFLE TURN 3/4

- 1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En effectuant ½ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En effectuant ¾ de tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK BEHIND & CROSS

- 1-2 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SIDE BEHIND & TOUCH TOUCH, & CROSS SIDE, SAILOR TURN 1/4

- 1-2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 3&4 Toucher pointe pied gauche diagonale gauche, reposer talon gauche sur le sol 2 fois
- &5-6 Assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7&8 En effectuant ¼ de tour à droite, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (12 :00)

SIDE BEHIND & TOUCH TOUCH, & CROSS SIDE, SAILOR TURN 1/4

- 1-2& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3&4 Toucher pointe pied droit diagonale droite, reposer talon droit sur le sol 2 fois
- &5-6 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (09 :00)

FORWARD ROCK, TURN ½ SHUFFLE, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

1-2 Avancer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 En effectuant ½ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5&6& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche

7&8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

CROSS ROCK, SHUFFLE TURN ¼, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

1-2 croiser pied droit devant pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 En effectuant ¼ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5&6& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche

7&8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

REPEAT

