

ROLLIN' WITH THE FLOW

Chorégraphe : John « Growler » Rowell

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Rollin' With The Flow (Mark Chesnutt)

CD : Rollin' With The Flow (2008)

SIDE-CROSS ROCK-RECOVER, ¼ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, RIGHT-LOCK-STEP

1-2-3 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)

4&5 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (9 :00)

6-7 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (3 :00)

8&1 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

TURN ¼, BACK ROCK-&SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SWAY-SWAY

2-3 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (rock) (6:00)

&4 Retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (6 :00)

5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6:00)

7-8 Ecart pied droit en balançant les hanches à droite, balancer les hanches à gauche (6:00)

SWEEP, BEHIND-SIDE-FRONT, SIDE ROCK-CROSS, FULL ROLL FORWARD

1 En effectuant ¼ de tour à gauche poids du corps sur pied droit, déplacer le pied gauche en arc de cercle derrière le pied droit (3 :00)

2&3 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)

4&5 Ecart pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (3 :00)

6 En effectuant ¼ de tour à gauche, avancer pied gauche (12:00)

7 En pivotant ¼ de tour à gauche sur le pied gauche, reculer pied droit (9:00)

8 En pivotant ½ tour à gauche sur le pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

STEP-SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE-CROSS ROCK-RECOVER, 3 STEP FULL TURN

1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)

3& Reculer pied droit, écart pied gauche

4-5 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (3 :00)

6-7 Croiser pied droit devant pied gauche (rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)

8 En effectuant ¼ de tour à droite, avancer pied droit (6 :00)

& En pivotant ¼ de tour à droite sur le pied droit, écart pied gauche (9 :00)

1 En pivotant ½ tour à droite sur le pied gauche, écart pied droit (3 :00)

REPEAT

Alternative pour le dernier 8&1 :

RIGHT SIDE SHUFFLE

8&1 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit (3 :00)