

WANNA BE ELVIS

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, débutant/intermédiaire

Musique : Elvis Tonight (Jason Allen)

CD : The Twilight Zone (2008)

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, VINE LEFT, CROSS

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SIDE STEP LEFT, TOUCH AND CLAP, SIDE STEP RIGHT, SCUFF, CROSS, TURN ¼ LEFT, SIDE STEP LEFT, TOUCH

- 1-2 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche et frapper dans les mains
- 3-4 Ecart pied droit, coup de talon gauche sur le sol croisé devant pied droit
- 5-6 Croiser pied devant pied droit, en effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit
- 7-8 Grand écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (9 :00)

ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE STEP LEFT, TOGETHER, LEFT SHUFFLE BACK

- 1-3 En effectuant un tour complet à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit
- 4 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Grand écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (9 :00)

Option : 1-3 écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

BACK ROCK, HEEL GRIND TWICE, STEP, PIVOT TURN ½ LEFT

- 1-2 Reculer pied droit (rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Poser talon droit devant, déplacer pointe pied droit vers la droite en ayant le poids du corps sur talon droit
- 5-6 Poser talon gauche devant, déplacer pointe pied gauche vers la gauche en ayant le poids du corps sur talon droit
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (3 :00)

REPEAT

TAG

A la fin du 2^{ème} mur (6 :00) et du 5^{ème} mur (3 :00), ajouter les 4 pas suivant

4 X HIP BUMPS

- 1-4 Ecart pied droit en balançant les hanches côté droit, côté gauche, côté droit, côté gauche