

SWEET LITTLE CORRINA

Chorégraphe : Kath Dickens

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Interm

Musique : Sweet Little Corrina (Vince Gill)

CD : These Days (2006)

RIGHT VINE, TOGETHER, TWIST LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Déplacer les talons à gauche, puis à droite
- 7-8 Déplacer les talons à gauche, puis à droite

LEFT VINE, TOGETHER, TWIST RIGHT-LEFT, ¼ TURN, KICK

- 9-10 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 11-12 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 13-14 Déplacer les talons à droite, puis à gauche
- 15-16 En pivotant ¼ de tour à gauche déplacer les talons à droite, coup de pied gauche vers l'avant (9 :00)

LOCK BACK, HOLD, COASTER, HOLD

- 17-18 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche
- 19-20 Reculer pied gauche, pause
- 21-22 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 23-24 Avancer pied droit, pause

LOCK FORWARD, STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD, STEP, HOLD

- 25-26 Avancer pied gauche, avancer pied droit derrière pied gauche
- 27-28 Avancer pied gauche, pause
- 29-30 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, en effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)
- 31-32 Avancer pied droit, pause

KICK, STEP, POINT, HOLD, CROSS, ½ TURN, HOLD

- 33-34 Coup de pied gauche vers l'avant, reposer pied gauche à côté du pied droit en le soulevant légèrement du sol
- 35-36 Pointer pied droit côté droit, pause
- 37-38 Croiser pied droit devant pied gauche, en effectuant ¼ de tour à droite reculer pied gauche
- 39-40 En effectuant ¼ de tour à droite écart pied droit, pause (3 :00)

KICK, STEP, POINT, HOLD, CROSS, ¼ TURN, HOLD

- 41-42 Coup de pied gauche vers l'avant, reposer pied gauche à côté du pied droit en le soulevant légèrement du sol
- 43-44 Pointer pied droit côté droit, pause
- 45-46 Croiser pied droit devant pied gauche, en effectuant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
- 47-48 Ecart pied droit, pause

ROCK, RECOVER, ¼ TURN, HOLD, RECOVER, ½ TURN, HOLD

49-50 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

51-52 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (3 :00)

53-54 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

55-56 En effectuant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (9 :00)

LEFT LOCK, STEP, RIGHT LOCK, STEP, STEP, TOUCH

57-59 (En se déplaçant diagonale gauche) avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

60-62 (En se déplaçant diagonale droite) avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit

63-64 Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur, faire la danse jusqu'au compte 31, et ajouter le pas suivant :

32 Avancer pied gauche

Puis reprendre la danse depuis le début