YOLANDA

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire
Musique : Yolanda (Joe Merrick)
CD : Ranches & Rodeos (2006)

STEP FORWARD, HOLD, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT TURN ½ LEFT

1-2 Avancer pied droit, pause
3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (6 :00)
5-6 Avancer pied gauche, pause
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (12:00)

STEP FORWARD RIGHT, SWEEP, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK

1-2 Avancer pied droit, décrire un demi cercle de l'arrière vers l'avant avec le pied gauche
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, RURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT ½ RIGHT

1-2 Grand écart pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche (poids du corps sur pied gauche)
3-4 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (3 :00)
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (9 :00)

STEP FORWARD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, SLOW RIGHT SHUFFLE FORWARD, BRUSH

1-2 Avancer pied gauche, pause
3-4 En effectuant ½ tour à gauche reculer pied droit, en effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
7-8 Avancer pied droit, brosser pied gauche sur le sol vers l'avant

LEFT FORWARD ROCK, SLOW LEFT COASTER, SWEEP, CROSS, DIAGONAL STEP BACK LEFT

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
5-6 Avancer pied gauche, décrire un demi-cercle d'arrière vers l'avant avec le pied droit
7-8 Croiser Pied Droit devant pied gauche (Rock), reculer pied gauche en diagonale vers la gauche

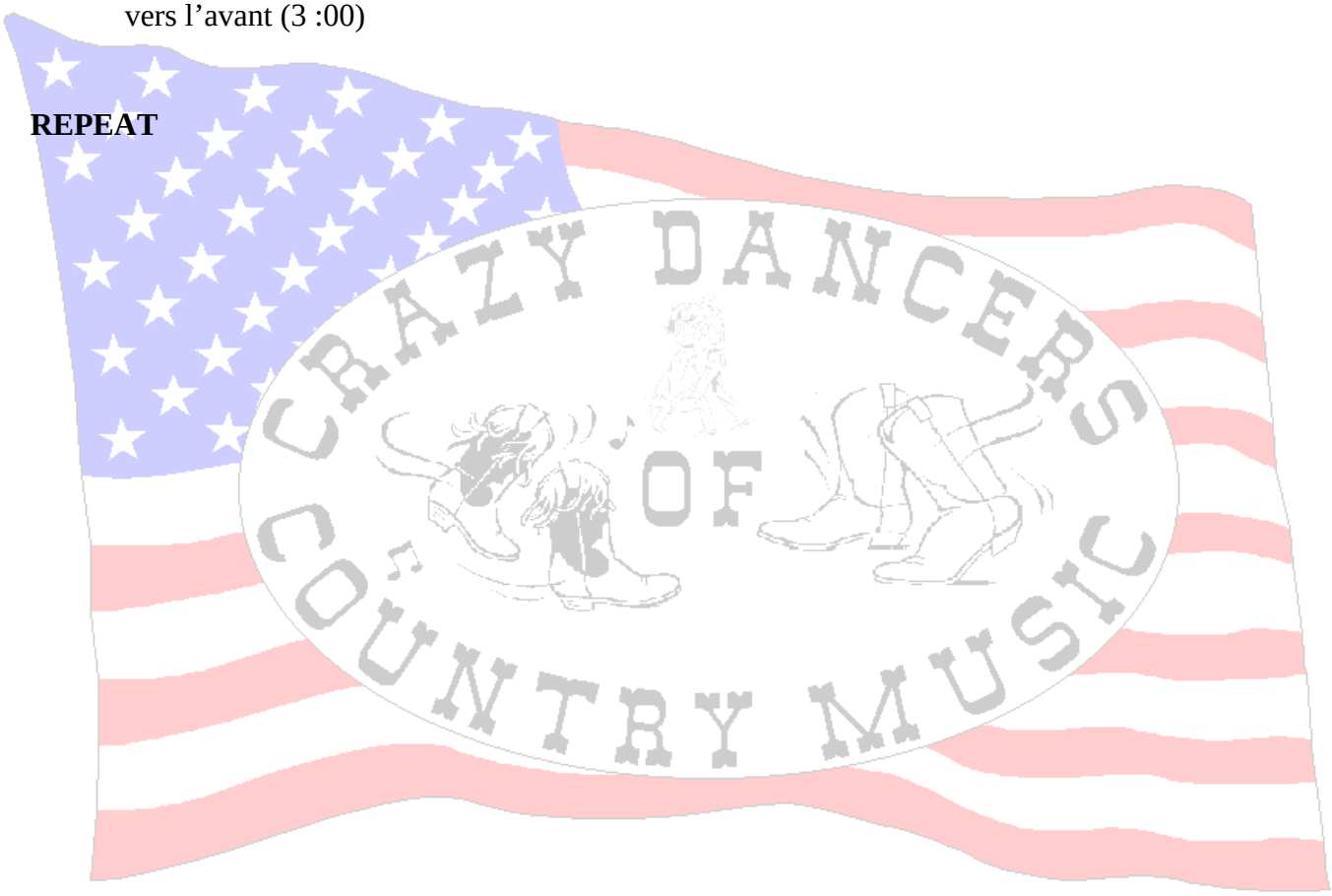
DIAGONAL STEP BACK RIGHT, CROSS, STEP BACK, DIAGONAL BACK LEFT CROSS, STEP, CROSS, HOLD

1-2 Reculer pied droit en diagonale vers la droite, croiser pied gauche devant pied droit (corps tournée en direction de la diagonale droite)
3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche en diagonale vers la gauche
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

HIP SWAYS X 3, DRAG, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, TOGETHER

1-2 Ecart pied gauche en balançant les hanches à gauche, puis à droite
3-4 Balancer les hanches à gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche (poids du corps sur pied gauche)
5-6 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

TURN ¼ RIGHT, HOLD, FORWARD ROCK, LEFT LOCK STEP ¾ LEFT, BRUSH

1-2 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5-6 En effectuant ½ tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, brosser pied droit sur le sol vers l'avant (3 :00)

REPEAT