

DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Disappearing Tail Lights (Gord Bamford) 106 bpm

CD : Is It Friday Yet ? (2012)

SEQUENCE 1 : RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ LEFT

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

SEQUENCE 2 : RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (6:00)
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SEQUENCE 3 : RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)

SEQUENCE 4 : WALK/TURN FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT TOASTER CROSS (TURNING COASTER)

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
Option : En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit (9 :00)

REPEAT

TAG

Aux 6ème et au 10ème murs : danser la séquence 1, ajouter les 4 pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche
3-4 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, pause

ENDING

Danser les 3 premières séquences (24 pas), puis avancer pied droit, puis rester en pause