

BEER SEASON

Chorégraphe : Bruno Morel

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Beer Season (Kevin Fowler)

CD : Best Of ... So Far (2010)

SEQUENCE 1 : GRAPEVINE, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1-2 Ecart pied droit, croisé pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser)
- 5-6 (en sautant) Reculer pied gauche en donnant un coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit 2 fois (sans le poser)

SEQUENCE 2 : GRAPEVINE, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1-2 Ecart pied gauche, croisé pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser)
- 5-6 (en sautant) Reculer pied droit en donnant un coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit (en donnant un petit coup de pied droit en arrière)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche 2 fois (sans le poser)

SEQUENCE 3 : TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STOMP, KICK

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (3:00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur le sol (9:00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (3:00)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (sans le poser), petit coup de pied gauche vers l'avant

SEQUENCE 4 : COASTER STEP, FANS

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 (sans bouger le talon) pivoter pointe pied droit à droite, ramener pointe pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 (sans bouger le talon) pivoter pointe pied gauche à gauche, ramener pointe pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

TAG (18 temps)

A la fin du 3^{ème} mur (face à 9 :00) et du 6^{ème} mur (face à 6 :00) ajouter les pas suivants puis recommencer la danse depuis le début

- 1-2 (sans bouger le talon) pivoter pointe pied droit à droite, ramener pointe pied droit à côté du pied gauche
- + Refaire les 2 premières Séquences (1-16)