

## GONE TO KENTUCKY

---

Chorégraphe : Fatima Ouhibi

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Novice

Musique : Gone To Kentucky (Genevieve Spalding)

CD : Gone To Kentucky (2006)

---

### **SEQUENCE 1 : HEEL GRING RIGHT, HEEL GRIND LEFT, ROCK STEP RIGHT, STEP BACK RIGHT, STOMP LEFT**

- 1-2 Avancer talon droit (pointe dirigée vers l'intérieur), pivoter la pointe vers l'extérieur
- 3-4 Avancer talon gauche (pointe dirigée vers l'intérieur), pivoter la pointe vers l'extérieur
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied gauche

### **SEQUENCE 2 : STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT, STOMP RIGHT, VINE RIGHT, STOMP UP LEFT**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (sans le poser)

### **SEQUENCE 3 : KICK LEFT, HOOK LEFT, KICK LEFT, STOMP UP LEFT, BACK KICK LEFT, STOMP LEFT, STOMP UP RIGHT**

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (sans le poser)
- 5-6 Reculer pied gauche (petit saut en arrière) en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reposer pied droit (retour à la position de départ en décollant le pied gauche du sol)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (sans le poser)

### **SEQUENCE 4 : LONG BACK RIGHT, SLADE RIGHT, FLICK LEFT STOMP, HOLD, CROSS RIGHT, ½ TURN LEFT, STOMP UP RIGHT X2**

- 1-2 Reculer pied droit (grand pas en arrière), donner un petit coup de pied gauche en arrière
- 3-4 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour vers la gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche 2 fois (sans le poser)

**REPEAT**