

WALKING AWAY

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : As She's Walking Away (The Zac Brown Band & Alan Jackson)

CD : You Get What You Give (2010)

SEQUENCE 1 : LEFT SIDE – TOGETHER – FORWARD, RIGHT CHASSE WITH ¼ RIGHT, LEFT RUMBA BOX

1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit

SEQUENCE 2 : LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, TURN ¼ LEFT, CROSS RIGHT, WEAVE LEFT, BIG STEP LEFT DRAG RIGHT

1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

3&4 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), croiser pied droit devant pied gauche (12 :00)

5&6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

7-8 Ecart pied gauche (grand écart), glisser pied droit jusqu'au pied gauche et finir par une pointe

SEQUENCE 3 : ROLLING VINE WITH ¼ RIGHT SHUFFLE, TURN LEFT DOING 4 WALKS LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00)

3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (12 :00), assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

Restart au 3^{ème} et 7^{ème} mur

5-6-7-8 En effectuant un ½ cercle à gauche en marchant : avancer pied gauche, pied droit, pied gauche, pied droit (9 :00)

SEQUENCE 4 : LEFT FORWARD ROCK, LEFT SIDE ROCK, LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT COASTER CROSS

1&2& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

REPEAT

RESTART

Aux 3^{ème} et 7^{ème} murs, danser les 20 premiers temps, puis reprendre depuis le départ
