

COMMITMENT

Chorégraphe : John Sandham

Description : 48 comptes, Intermediaire, 4 murs, danse en ligne,

Musique : Commitment (LeAnn Rimes) (Bpm 108)

CD : Sittin' On Top Of The World (1998)

SEQUENCE 1 : RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, FULL TURN, RIGHT SAILOR SHUFFLE

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied droit, reculer pied gauche
5-6 (Sur place) En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit, en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied gauche
7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit

SEQUENCE 2 : LEFT SAILOR SHUFFLE, WALK FORWARD, SHUFFLES

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche
5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 3 WEAVE LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN, RIGHT SHUFFLE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)
5-6 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 4 : WEAVE RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK STEPS, $\frac{3}{4}$ TURN

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant $\frac{3}{4}$ de tour à gauche, avancer pied gauche assembler pied droit à côté du pied gauche avancer pied gauche (9 :00)

SEQUENCE 5 : CROSS HOLD, STEP HOLD, CROSS HOLD, STEP HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
&3-4 Ecart pied gauche, écart pied droit, pause
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
&7& Ecart pied droit, écart pied gauche, pause

SEQUENCE 6 : ELVIS KNEES

- 1-2 Plier le genou droit devant la jambe gauche, pause
3-4 Plier le genou gauche, devant la jambe droite, pause
5-6 Plier le genou droit devant la jambe gauche, plier le genou gauche devant la jambe droite
7-8 Plier le genou droit devant le genou gauche, pause

REPEAT