QUARTER AFTER ONE

Chorégraphe : Levi J. Hubbard
Description : 56 comptes, Intermediaire, 4 murs, danse en ligne,
Musique : Need You Now (Lady Antebellum)
CD : Need You Know (2010)

SEQUENCE 1 : SIDE ROCK RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 2 : FORWARD ROCK RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche
5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche
&7-8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 3 (LEFT) SIDE ROCK RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN SHUFFLE FORWA RD

11-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 4 : FORWARD ROCK RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4 Reculer pied gauche, reculer pied droit
5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
&7-8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 5 : CROSS ROCK RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Ecart pied droit (en balançant les hanches à droite), retour poids du corps sur pied gauche (en balançant les hanches à gauche)
5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
7-8 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, pivoter ¾ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9:00)

SEQUENCE 6 : STEP LOCK FORWARD, ½ LEFT, ½ SHUFFLE TURN, COASTER STEP

1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
5&6 En effectuant ½ tour à gauche avancer pied droit assembler pied gauche à côté du pied droit reculer pied droit (9 ;00)
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 7 : JAZZ BOX CROSS, FULL TURN, SIDE STEP, CROSS

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (3 :00)
7-8 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit (9 :00), croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

TAG

A la fin du 2ème mur ajouter les 4 pas suivants :

1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en claquant dans les doigts)
3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en claquant dans les doigts)

ENDING

Faire les 40 premiers comptes et pivoter ½ tour à droite (au lieu de ¾ de tour à droite) pour le dernier compte, afin de finir face au mur de départ