OH FIONA

Chorégraphe : Tina Argyle

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, débutant

Musique : Fiona (Sean Patrick McGraw)

CD : Songs For Saturday Night (2012)

SEQUENCE 1 : LEFT WEAVE, SIDE ROCK CROSS, RIGHT RUMBA BOX

1&2& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

Restart 1 : au 3^{ème} mur

7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

SEQUENCE 2 : RIGHT WEAVE, SIDE ROCK CROSS, SIDE STEP ROCK BACK TWICE

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche, reculer pied droit

Restart 2 : au 7^{ème} mur + remplacer les comptes 5 et 6

&7-8& Retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit, reculer pied gauche derrière pied droit, retour poids du corps sur pied droit

SEQUENCE 3 : SIDE STRUT, CROSS STRUT, LEFT COASTER STEP, RIGHT CHARLESTON STEP, LEFT COASTER STEP

1& Ecart pointe pied gauche (buste tourné à gauche), reposer talon gauche sur place

2& Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur place

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5-6 Toucher pointe pied droit devant, reculer pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 4 : RIGHT VINE ¼ TURN, HITCH, LEFT VINE ¼ TURN, ½ TURN HITCH, WALK FORWARD X 3 HITCH, STEP HITCH, STEP HITCH

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, lever genou gauche (3 :00)

3&4& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche sur pied gauche lever genou droit (6 :00)

5&6 Avancer pied droit, pied gauche, pied droit

&7 Lever genou gauche, avancer pied gauche

&8 Lever genou droit, avancer pied droit

& Lever genou gauche

REPEAT

RESTART 1

Au 3^{ème} mur (face à 12 :00) après le 6^{ème} compte reprendre la danse depuis le début

RESTART 2

Au 7^{ème} mur (face à 6 :00) remplacer les comptes 5 et 6 de la 2^{ème} séquence par :

5- 6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

puis reprendre la danse depuis le début