

WE'RE GONNA BE ALRIGHT

Chorégraphe : Audrey Watson

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : We're Gonna Be Alright (Justin McGurk) Bpm 170

CD : The Road Back (2009)

SEQUENCE 1 : SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, pause
- 3-4 Assembler pied droit à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SEQUENCE 2 : SIDE BEHIND ½ TURN HITCH, BACK COASTER CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite lever genou gauche (6 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SEQUENCE 3 : ¼ BACK LOCK STEP, HOLD, BACK ROCK ½ TURN, HOLD

- &1-2 Pivoter ¼ de tour à gauche, reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause (9 :00)

SEQUENCE 4 : ½ TURN SHUFFLE, STEP ¼ CROSS

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Restart : au 5^{ème} mur - compte 7 toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, compte 8 pause

SEQUENCE 5 : ¼ MONTEREY TWICE

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (12 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SEQUENCE 6 : GRAPEVINE ¾ TURN HITCH, BACK COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche sur la jambe gauche lever le genou droit (3 :00)
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SEQUENCE 7 : HEEL STRUT, SIDE ROCK TWICE

- 1-2 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place
- 7-8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SEQUENCE 8 : MAMBO, HOLD, RUN BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, pause

REPEAT

RESTART

Au 5^{ème} mur, changer les 2 derniers comptes de la 4^{ème} séquence par :

- 7-8 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, pause

Puis reprendre la danse depuis le début