TUSH PUSH

Chorégraphe : Jim Ferrazzano & Kenneth Engel

Description : 40 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : Southbound Train (Travis Tritt) 184 bpm

CD : Down The Road I Go (2000)

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

- 1-2 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (ou plier pied droit devant pied gauche)
3-4 Toucher talon droit devant 2 fois
& Assembler pied droit à côté du pied gauche
5-6 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (ou plier pied gauche devant pied droit)
7-8 Toucher talon gauche devant 2 fois
& Assembler pied gauche à côté du pied droit

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE

- 9& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
10& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
11-12 Toucher talon droit devant, pause en frappant dans les mains
13-14 Retour poids du corps sur pied droit (Rock) en balançant les hanches vers l'avant 2 fois
15-16 Retour poids du corps sur pied gauche (Rock) en balançant les hanches en arrière 2 fois

BUMP HIPS RIGHT AND LEFT (TWICE), RIGHT FORWARD CHA-CHA

- 17-18 Balancer les hanches vers l'avant, puis vers l'arrière
19-20 Balancer les hanches vers l'avant, puis vers l'arrière
21&22 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied gauche, avancer pied droit
23-24 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

LEFT BACKWARD CHA-CHA, RIGHT FORWARD CHA-CHA, ½ TURN RIGHT

- 25&26 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
27-28 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
29&30 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
31-32 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite

LEFT FORWARD CHA-CHA, ½ TURN LEFT, RIGHT FORWARD

- 33&34 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
35-36 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche
38-38 Avancer pied droit pivoter ¼ de tour à gauche
39-40 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause en frappant dans les mains

REPEAT

Danse enseignée le 01 Mai 2009
par NADINE des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC