

EAST BOUND & DOWN 2000

Chorégraphe : Kathy Hunyadi

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : East Bound And Down (Jerry Reed)

CD : The Essential (1995)

SHUFFLES FORWARD, SHUFFLES BACK,

- 1&2 En se déplaçant diagonale droite (environ 2 :00), avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3&4 En se déplaçant diagonale droite (environ 2 :00), avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, en se déplaçant diagonale droite (environ 4 :00), reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 7&8 En se déplaçant diagonale droite (environ 4 :00), reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

SHUFFLES FORWARD, WALK BACK, TOUCH, CLAP TWICE

- 1&2 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, en se déplaçant diagonale droite (8 :00), avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3&4 En se déplaçant diagonale droite (8 :00), avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 En pivotant à droite (9 :00), reculer pied droit puis pied gauche
- 7&8 Toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche, frapper dans les mains 2 fois

LONG SIDE STEP RIGHT, ROLLING 360 VINE LEFT, TOUCH

- 1-4 Grand écart pied droit sur les 3 premiers temps, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 En effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, en effectuant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit
- 7-8 En effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

ROCK, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE IN PLACE, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STOMP, CLAP TWICE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En effectuant $\frac{1}{2}$ à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
- 7&8 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, frapper dans les mains 2 fois

REPEAT