BAD DOG BOOGIE

Chorégraphe : Carter Butler & Nancy McKee
Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne
Musique : Bad Dog, No Biscuit (Daron Norwood)
CD : Ready Willing And Able (1995)

CROSS LEFT, SIDE RIGHT, CROSS LEFT, HITCH RIGHT AND PIVOT LEFT, CROSS RIGHT, SIDE LEFT CROSS RIGHT, HITCH LEFT AND PIVOT RIGHT

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, lever genou droit diagonale gauche
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, lever genou gauche diagonale droite

CROSS RIGHT, SCUFF LEFT, CROSS LEFT, SCUFF LEFT, ROCKLEFT, BACK RIGHT, ¼ RIGHT LEFT AND STEP LEFT, STOMP RIGHT

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, coup de talon droit sur le sol côté droit
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, coup de talon gauche sur le sol côté gauche
5-6 Avancer pied gauche, en effectuant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied droit
7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit vers l'avant sur le sol

VINE ¼ RIGHT, PIVOT ½ RIGHT, STOMP LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit, en pivotant ½ tour à droite lever genou gauche
5-6 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, Frapper pied droit sur le sol vers l'avant
7-8 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, Frapper pied droit sur le sol vers l'avant

LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT RIGHT TOE IN, TOE OUT

1-2 Avancer ponte pied gauche, reposer talon gauche sur le sol
3-4 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol
5-6 Avancer ponte pied gauche, reposer talon gauche sur le sol
7-8 Toucher pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche, toucher talon droit à l'intérieur du pied gauche

SIDE RIGHT, TOGTHER LEFT, SIDE RIGHT, LEFT HEEL/FACE LEFT, SIDE LEFT, TOGETHER RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT HEEL/FACE RIGHT

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
3-4 Ecart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche en tournant le buste côté gauche
5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droit en tournant le buste côté droit

REACH RIGHT, PULL LEFT, REACH RIGHT, TOUCH LEFT, REACH LEFT, PULL RIGHT, REACH LEFT, TOUCH RIGHT

1-2 Ecart pied droit, glisser pied gauche près du pied droit
3-4 Ecart pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit
5-6 Ecart pied droit, glisser pied gauche près du pied droit
7-8 Ecart pied gauche, glisser pied doit près du pied gauche

DIAGONAL RIGHT, TOUCH LEFT, DIAGONAL LEFT, TOUCH RIGHT, BACK DIAGONAL RIGHT, TOUCH LEFT, BACK DIAGONAL LEFT, TOUCH RIGHT

1-2 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit en frappant dans les mains
3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche en frappant dans les mains
5-6 Reculer pied droit diagonal droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit en frappant dans les mains
7-8 Reculer pied gauche diagonal gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche en frappant dans les mains

RIGHT HEEL, STEP, LEFT HEEL, STEP, STEP ¼ RIGHT, DRAG LEFT 2 COUNTS, CLAP

1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
5 En effectuant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (grand écart)
6-7 Glisser pied gauche à côté du pied droit sur les 2 temps
8 Pause en frappant dans les mains

REPEAT