

## TERRA BELLA

---

Chorégraphe : CarMa (Carolyn Corbet & Maria José Balsalobre) (2019)

Description : Contradance Novice – 56 Count – 2 Wall

Musique : Hey Mama (Terra Bella) (144 Bpm)

CD : Road To Forever (2016)

---

### **SECT 1 : LONG STEP BACK (R), SLIDE, TOGETHER, SHUFFLE TWD (R), HOLD**

- 1-2 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Assembler pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

### **SECT 2 : STEP FWD (L), ½ TURN R, ½ TURN R & STEP BACK (L), HOLD, STEP LOCK STEP BWD (R), HOLD**

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 3-4 en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause (12 :00)
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, pause

### **SECT 3 : COASTER STEP (L), SCUFF (R), HEEL STRUT (R), HEEL STRUT (L)**

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 7-8 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche

### **SECT 4 : HEEL TOUCH FWD (R), TOE TOUCH BACK (R), KICK (R), ½ TURN L & FLICK (R), STEP BACK (R), HOLD, STEP TOGETHER (L), HOLD**

- 1-2 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied en arrière (6 :00)
- 5-6 Reculer pied droit, pause
- 7-8 Assembler pied gauche, pause

### **SECT 5 : WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

### **SECT 6 : WEAVE TO L, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

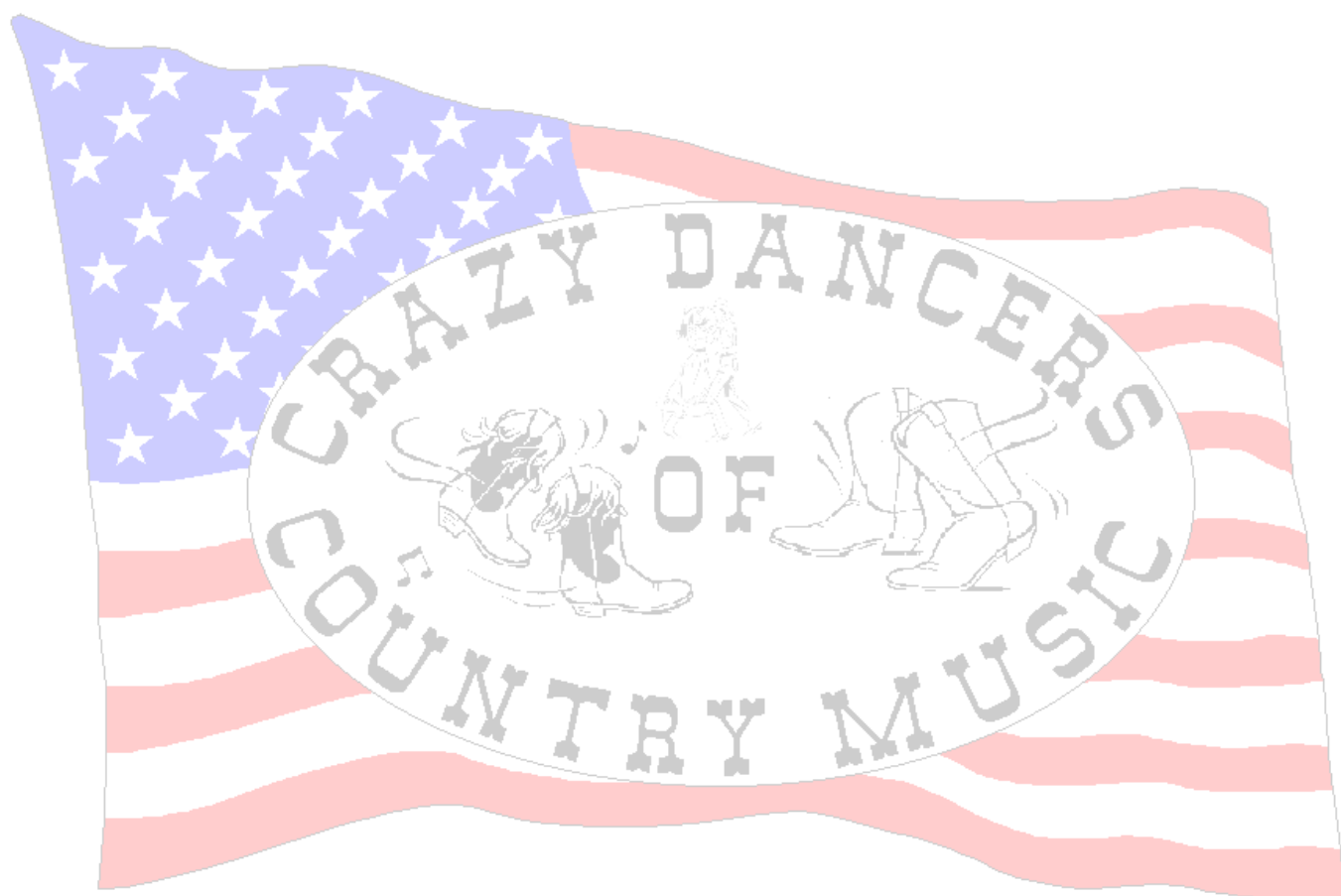
- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

### **SECT 7 : STEP SIDE (R), TOGETHER, STEP FWD (R), TOGETHER, R SWIVET, STOMP UP (R) X 2**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, assembler pied gauche
- 5-6 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois

**REPEAT**

**FINAL** Croiser pied gauche derrière pied droit et dérouler ½ tour à gauche



---

Danse enseignée le Mardi 06 Avril 2021 – Cours en LIVE  
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC  
Site : <http://challengeboy.free.fr/>