

CUT A RUG

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Ultra Débutant

Musique : Roll Back The Rug (Scooter Lee)

CD : More Of The Best And Then More... (2002)

SEQUENCE 1 : SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

Option Vine - 2 et 6 : croiser le pied derrière l'autre pied

SEQUENCE 2 : DIAGONAL STEP TOUCH

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit diagonale gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SEQUENCE 3 : FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

- 1-2 En se déplaçant diagonale droite : avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 En se déplaçant diagonale droite : avancer pied droit, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 En se déplaçant diagonale gauche : avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 En se déplaçant diagonale gauche : avancer pied gauche, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant

Option Lock Step - 2 et 6 : avancer le pied croisé derrière l'autre pied

SEQUENCE 4 : STEP, HOLD, TURN ¼ LEFT, HOLD, STEP, HOLD, TURN ¼ LEFT, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), pause (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), pause (6 :00)

REPEAT