

EASY COME EASY GO

Chorégraphe : Debbie Moore

Description : 40 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Any Man Of Mine (Shania Twain) 157 BPM

CD : The Woman In Me (2009)

SEQUENCE 1 : 2X : TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon droit à côté du pied gauche (genou tourné vers l'extérieur)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol devant pied gauche, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon gauche à côté du pied droit (genou tourné vers l'extérieur)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol devant pied droit, pause

SEQUENCE 2 : 2X : TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon droit à côté du pied gauche (genou tourné vers l'extérieur)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol devant pied gauche, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon gauche à côté du pied droit (genou tourné vers l'extérieur)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol devant pied droit, pause

SEQUENCE 3 : LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, STOMP, STOMP, STOMP, HOLD

- 1 Grand pas en arrière
- 2-3 Glisser pied gauche à côté du pied droit (poids du corps finit sur pied gauche)
- 4 Pause
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol (sur place), frapper pied gauche sur le sol (sur place)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol (sur place), pause

SEQUENCE 4 : STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1-2 Ecart pied gauche, glisser pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SEQUENCE 5 : STEP, TOUCH, KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ½ TUR LEFT, TOUCH

- 1-2 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), toucher pointe pied droite à côté du pied gauche

REPEAT

Danse enseignée le 24 Janvier 2013
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC