

SOME BEACH

Chorégraphe : Helen Born & Nita Lindley

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Some Beach (Blake Shelton) 116 BPM

CD : Barn & Grill (2004)

SEQUENCE 1 : ROCK STEPS, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 2 : ROCK STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLES

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 3 : RIGHT GRAPEVINE, SIDE SHUFFLE, LEFT, GRAPEVINE, SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

SEQUENCE 4 : JAZZ BOX STEPS, TURN ¼ TWICE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 3-4 Ecart pied droit, avancer légèrement pied gauche vers l'avant
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, avancer légèrement pied gauche vers l'avant

REPEAT