

CALIFORNIA BLUE

Chorégraphe : Jean Bridgeman

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : California Blue (Roy Orbison) 108pm

CD : Mystery Girl (1989)

SEQUENCE 1 : RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP, ½ PIVOT TWICE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

SEQUENCE 2 : LEFT SIDE BEHIND, LEFT SAILOR STEP, ½ PIVOT TWICE

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

SEQUENCE 3 : RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 (En se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit (1 :30)
- 3&4 (En se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (1 :30)
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied droit (1 :30)
- 7&8 En effectuant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (7 :30)

SEQUENCE 4 : RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 (En se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit (7 :30)
- 3&4 (En se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (7 :30)
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied droit (7 :30)
- 7&8 En effectuant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (1 :30)

SEQUENCE 5 : SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (face à 12 :00), croiser pied gauche derrière pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 6 : FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite sur le pied gauche, reculer pied droit (3 :00), en pivotant ½ tour à droite sur le pied droit avancer pied gauche (9 :00)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

