

GRUNDY GALLOP

Chorégraphe : Jenny Rockett

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Sold (John Michael Montgomery) 120 bpm

CD : John Michael Montgomery (1995)

SEQUENCE 1 : 4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

En dessinant un cercle complet à gauche :

- 1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 2 : SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT, HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 3 : HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

SEQUENCE 4 : ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ½, STOMP, STOMP

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol sur place

REPEAT