
SENORITA MARGARITA

Chorégraphe : Karen Hunn

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Senorita Margarita (Tim McGraw) 104 bpm

CD : Place In The Sun (1999)

CROSS, SIDE, BACK-ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, IGH SHUFFLE, HEEL-HOOK, LEFT SHUFFLE

- ★ 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (3 :00)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à coté du pied gauche, avancer pied gauche

ROCK, STEP, ½ SHUFFLE TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT SIDE SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite (sur pied gauche) avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (9 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

BACK-ROCK, HEEL BALL-CROSS, SIDE-ROCK, SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, écart pied droit (6 :00)

REPEAT