

SWING A LING

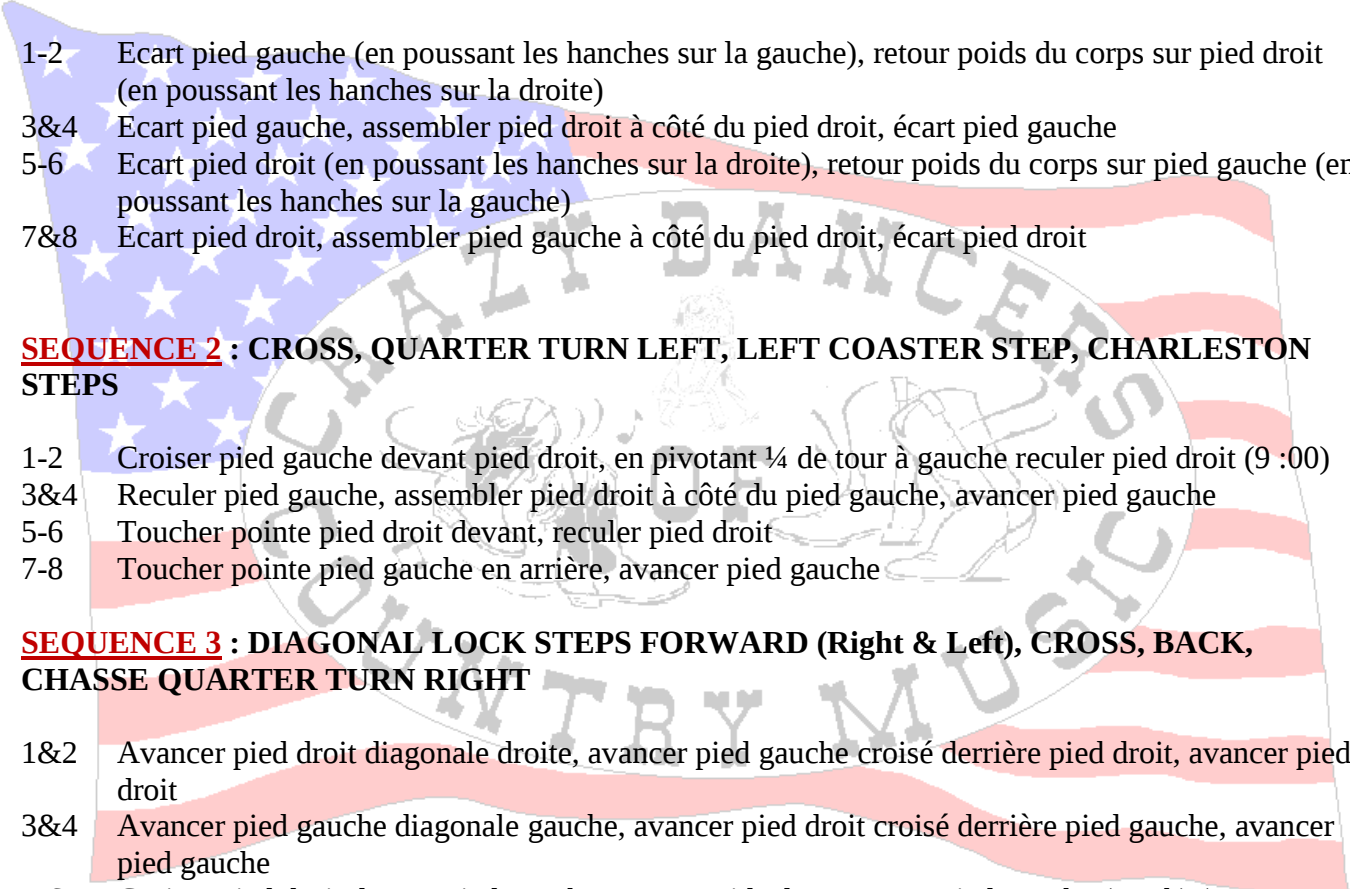
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Swing Baby (David Ball)

CD : Amigo (2001)

SEQUENCE 1 : HIP PUSHES (Left & Right), CHASSE LEFT, HIP PUSHES (Left & Right), CHASSE RIGHT

- 
- 1-2 Ecart pied gauche (en poussant les hanches sur la gauche), retour poids du corps sur pied droit (en poussant les hanches sur la droite)
 - 3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied droit, écart pied gauche
 - 5-6 Ecart pied droit (en poussant les hanches sur la droite), retour poids du corps sur pied gauche (en poussant les hanches sur la gauche)
 - 7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

SEQUENCE 2 : CROSS, QUARTER TURN LEFT, LEFT COASTER STEP, CHARLESTON STEPS

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit devant, reculer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche en arrière, avancer pied gauche

SEQUENCE 3 : DIAGONAL LOCK STEPS FORWARD (Right & Left), CROSS, BACK, CHASSE QUARTER TURN RIGHT

- 1&2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche (Rock) (en poussant les hanches en arrière)
- 7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)

SEQUENCE 4 : STEP, PIVOT QUARTER TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, LUNGE, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 3&4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (mouvement brusque), retour poids du corps sur pied gauche (Rock)
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

REPEAT