

## BLACK COFFEE

---

Chorégraphe : Helen O'Malley

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Black Coffee (Lacy J Dalton) (114 bpm)

CD : Lacy J (1990)

---

### **SEQUENCE 1 : KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois  
3&4 (en piétinant sur place) Assembler pied droit à côté du pied gauche, pied gauche sur place, pied droit sur place  
5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant 2 fois  
7&8 (en piétinant sur place) Assembler pied gauche à côté du pied droit, pied droit sur place, pied gauche sur place

### **SEQUENCE 2 : TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2**

- 1-2 Avancer pied droit (pointe vers l'avant), pivoter 1/8 de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)  
3-4 Avancer pied droit (pointe vers l'avant), pivoter 1/8 de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)  
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
7&8 En pivotant 1/2 tour à droite, avancer pied droit assembler pied gauche à côté du pied droit avancer pied droit (3 :00)

### **SEQUENCE 3 : ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2, HEEL SWITCHES**

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 En pivotant 1/2 tour à gauche, avancer pied gauche assembler pied droit à côté du pied gauche avancer pied gauche (3 :00)  
5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit  
7-8 Toucher talon droit devant, frapper dans les mains

### **SEQUENCE 4 : STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD**

- 1 Ecart pied droit  
2-3 Glisser pied gauche à côté du pied droit (en balançant les épaules d'avant en arrière)  
4 Pause  
5 Ecart pied droit  
6-7 Glisser pied gauche à côté du pied droit (en balançant les épaules d'avant en arrière)  
8 Pause

### **SEQUENCE 5 : GRAPEVINE LEFT, BRUSH, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK**

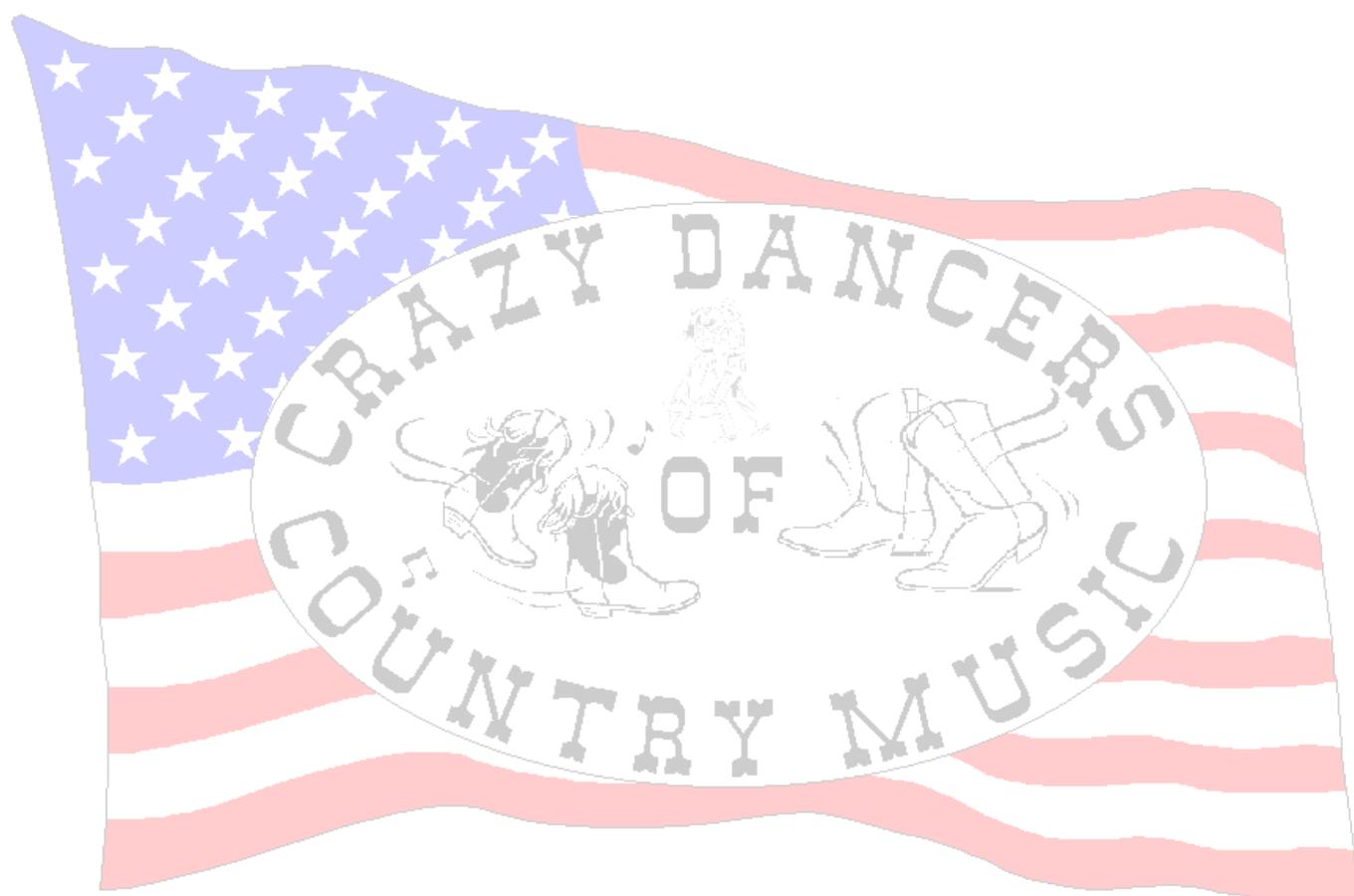
- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche  
3-4 Ecart pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

- 5-6 Ecart pied droit, en levant les bras vers l'avant claquer des doigts
- 7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en baissant les bras en arrière claquer des doigts

**SEQUENCE 6 : RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK**

- 1-2 Ecart pied droit, en levant les bras vers l'avant claquer des doigts
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, en baissant les bras en arrière claquer des doigts
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

**REPEAT**



*Maj 2013-10-11*

**Danse enseignée le 10 Octobre 2013  
par CHALLENGE BOY des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**