

GOT MY BABY BACK

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Mars 2013)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : I Got My Baby Back (Derek Ryan)

CD : Dreamers & Believers (2012)

SEQUENCE 1 : WALK RIGHT, SWING, BACK, ROCK & WALK, WALK, STEP TURN STEP

- 1-2-3 Avancer pied droit, (en décrivant un demi cercle) toucher pointe pied gauche devant, (en décrivant un demi cercle) reculer pied gauche
4&5 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, avancer pied droit
6 Avancer pied gauche
7&8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) avancer pied droit (6 :00)

SEQUENCE 2 : WALK LEFT, SWING, BACK, ROCK & WALK, WALK, STEP TURN STEP

- 1-2-3 Avancer pied gauche, (en décrivant un demi cercle) toucher pointe pied droit devant, (en décrivant un demi cercle) reculer pied droit
4&5 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, avancer pied gauche
6 Avancer pied droit
7&8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) avancer pied gauche (12 :00)

Restart au 3ème mur

SEQUENCE 3 : RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, BACK LEFT, RIGHT, LEFT

- 1&2 Avancer pied droit, avancer pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
3&4 Avancer pied gauche, avancer pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7&8 Reculer pied gauche, pied droit, pied gauche

SEQUENCE 4 : RIGHT COASTER, STEP ¼ CROSS, SYNCOPATED RUMBA BOX BACK

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
2&4 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)
5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 2^{ème} séquence reprendre la danse depuis le début